

ZMART-ARTZ

PROJECT CULTUUREDUCTIE MET KWALITEIT

AANLEIDING

In het kader van het project 'Cultuureducatie met Kwaliteit' werkt de Muzehof Centrum voor de Kunsten samen met 8 scholen in Zutphen, Lochem en omgeving aan het project Zmart-artZ.

Op de scholen wordt momenteel gewerkt aan cultuureducatie, meestal vanuit een methode en ter kennismaking met de culturele leefomgeving, soms ter versterking of verbeelding van een thema bij een zaakvak of een actualiteit. Regelmatig worden culturele activiteiten binnen de school gehaald die worden aangeboden en aanspreken.

De scholen hebben te kennen gegeven, graag tot een meer geïntegreerd aanbod te willen komen van thema's, (zaak)vakken, wereldoriëntatie en cultuureducatie. Bijkomend punt is dat de scholen naast kennisoverdracht ook meer aandacht willen voor het ontwikkelen van (21^{ste} eeuwse) vaardigheden. Kunst en cultuur wordt gezien als "vervoermiddel" om kennis te vergaren en vaardigheden te ontwikkelen.

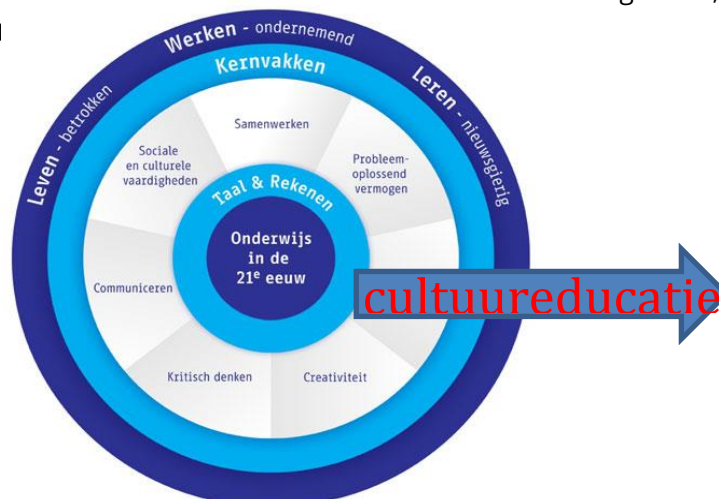
De insteek van Zmart-artZ is cultuureducatie te verweven en verankeren binnen het onderwijs op de scholen. De Muzehof wil hier een voorwaarde scheppende en faciliterende rol in spelen. De projectsubsidie maakt het mogelijk dat kennis ontwikkeld kan worden om die integratie van cultuureducatie mogelijk te maken. Gezien de leerkracht in het Zmart-artZ project centraal staat, wordt scholing en ondersteuning ingezet die aansluit bij de behoeften van de leerkracht.

Projectomschrijving

DOEL

De leerkracht opleiden zodat zij/hij aan de hand van geïntegreerd onderwijs (cultuureducatie/wo, zaakvakken, alle vakken) kan bijdragen aan de ontwikkeling van 21^{ste} eeuwse vaardigheden bij de kinderen.

Dat wil zeggen dat cultuureducatie ingezet wordt als middel om kennis te vergaren en vaardigheden te ontwikkelen. Als we het hebben over 21^{ste} vaardigheden dan bedoelen we: samenwerken, probleemoplossend vermogen, sociale en culturele vaardigheden, communiceren, kritisch denken creativiteit



DOELGROEP

De vraag ontstaat en de uitvoering moet plaatsvinden in de klas. De inhoud moet aansluiten bij de dagelijkse praktijk in de klas. Hierdoor heeft de leerkracht een centrale positie met een signalerende en uitvoerende functie. Hij/zij is ontwerper van het onderwijs en heeft zicht op de inbedding binnen het algemene leerproces. Omdat kunst en cultuur een zo belangrijke positie in dient te gaan nemen is het van belang dat de leerkracht daarin bijgestaan wordt door vakkrachten uit het kunst- en cultuuronderwijs.

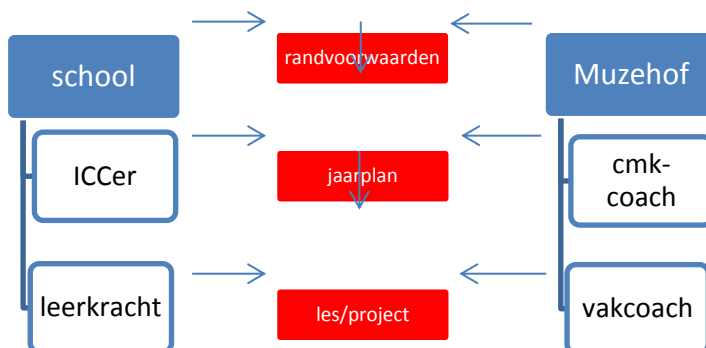
Aangezien wij de rol van de leerkracht centraal stellen zijn wij ingedeeld bij de lijn "de leerkracht centraal" binnen het bredere project van Edu-Art (pervoerder voor CMK in Gelderland).

De leerkracht is dan ook de doelgroep van het project, waarbij steeds het belang van het kind en zijn toekomst centraal gesteld wordt.



MIDDEL

Om het doel (zie blz1.) van het Zmart-Artz project te bereiken zullen de leerkrachten (met de ICC'er als vertegenwoordiger) en de coaches van de Muzehof als een team gaan samenwerken. Zij zullen hun expertise bundelen om een ondersteunende organisatie- en overlegstructuur te creëren en programma's te ontwerpen.



Om daartoe te komen zal hieraan binnen het project Zmart-artZ procesmatig gewerkt worden. Tijdens het proces wordt al bestaande kennis ingezet en nieuwe kennis verkregen en ontwikkeld. Per school en schooloverstijgend wordt helder wat de leerkrachten nodig hebben om het doel te kunnen bereiken. Gelijktijdig wordt al zoveel mogelijk uitvoering gegeven aan het project binnen de deelnemende scholen. Zo worden theorie en praktijk op een efficiënte en doeltreffende wijze met elkaar verbonden.

Per school zullen – ieder vanuit de eigen historie en wordingsgeschiedenis – specifieke accenten gelegd worden binnen dit doel stellende kader. De scholen maken hiervoor ieder hun eigen werkplan.

Hierbij maken zij gebruik van de CmK-coaches van de balie *Cultuur en School* van de Muzehof. In overleg met de CmK-coaches /Cultuur en School, worden ook vakdocenten ingezet, die gespecialiseerd zijn in een bepaalde kunst- of cultuurdiscipline. Deze CmK- en vakcoaches worden door de Muzehof geselecteerd en verder opgeleid gedurende het project, afgestemd op de behoeftes van de scholen.

Projectorganisatie

Het project Zmart-artZ wordt geleid door de Muzehof. De deelnemende scholen hebben zich gecommitteerd en verbonden aan het project. Muzehof heeft een projectcoördinator aangetrokken, die zorgt voor de afstemming tussen de verschillende groepen. Eindverantwoordelijke en projectleider is de manager van de Muzehof.

Klankbordgroep

Voor goede afstemming is door elke school minimaal één persoon afgevaardigd voor de klankbordgroep. Deze zal minimaal vier keer per jaar bij elkaar komen onder leiding van de projectcoördinator. Ervaringen worden uitgewisseld en de plannen getoetst. De voortgang van het project sluit zo nauw aan bij de praktijk in de scholen.

Tussendoor zullen impressies en ervaringen uitgewisseld kunnen worden tussen de deelnemende en de scholen die later zullen instromen. Dit gebeurt twee keer in zgn. *proeftuinen*. Deze worden georganiseerd binnen de klankbordgroep.

Stuurgroep

Het project wordt inhoudelijk aangestuurd door de stuurgroep. Deze bestaat uit:
De projectleider, tevens manager van de Muzehof, twee schooldirecteuren en een ICC'er.
De projectcoördinator heeft een adviserende rol binnen de stuurgroep.
In de stuurgroep worden beslissingen genomen op basis van het projectplan en de bijhorende begroting. De groep zal minimaal vier keer per jaar bij elkaar komen.

Coachingsteam

Dit team wordt opgeleid en aangestuurd door de Muzehof. Het bestaat uit coaches die het schoolteam gaan ondersteunen en begeleiden in het integreren van kunst- en cultuureducatie in hun lesprogramma. Het team bestaat uit:
- CmK coaches

Zij ondersteunen de ICC'er en het schoolteam bij het uitzetten van de grote lijnen in een jaarprogramma, coachen het team in het implementeren en evalueren. Een belangrijke functie zal zijn dat zij signaleren wat de leerkrachten en de school nodig hebben om het doel van het project te bereiken en te borgen.

- Vakcoaches

Vanuit het plan per school wordt besloten op welke onderdelen er ondersteuning nodig is van een vakcoach die gespecialiseerd is in een bepaalde discipline (muziek, theater, dans, beeldend). Deze zal samen met de ICC'er of leerkrachten een programma ontwerpen en helpen uitvoeren.

Fasering

Het project bestaat uit 3 overkoepelende fases:

1. De scholingsfase (november 2013 - maart 2014)
In deze fase worden de vakcoaches, de CMKcoaches en de ICC'ers geschoold. Zij krijgen aanvullende scholing zodat zij hetzelfde jargon gaan gebruiken en elkaars vakgebied beter leren kennen.
2. De doorontwikkelfase (maart 2014 – september 2015)
In deze fase wordt door het team van ICC'er, CMK coach en vakcoaches verder ontwikkeld, kennis verzameld, afgestemd en bijgesteld.
3. De borgingsfase (september 2015 – december 2016)
In deze fase worden definitieve producten vastgesteld. Daarnaast wordt in deze fase een begin gemaakt met het uitrollen van het project naar andere scholen in Zutphen en omgeving.

RESULTAAT-PROJECTOPBRENGST

In januari 2017 zullen de ervaringen van de samenwerking tussen de verschillende scholen en de Muzehof vastgelegd zijn in een einddocument.

Gezien de procesgerichte opzet van dit project, zal gedurende het project de vorm worden bepaald, evenals welke componenten van belang zullen zijn.

We gaan vooralsnog uit van de volgende producten:

- Een coachings/scholingsprogramma voor leerkrachten dat aansluit bij diverse schoolidentiteiten.
- Modellen voor educatieve ontwerpen die cultuureducatie integreren in andere vakken en thema's (ontwerpen, uitvoering en evaluatie).
- Modellen om de leeropbrengst in kaart te brengen (21^{ste} eeuwse vaardigheden en aansluiting bij de kerndoelen onderwijs).

STARTSITUATIE

De situatie bij aanvang van Zmart-artZ is als volgt.

De Muzehof is het Centrum voor de Kunsten in de gemeentes Zutphen en Lochem. Naast het les- en projectaanbod voor particulieren is het Cultuurloket onderdeel van de Muzehof. Balie Cultuur en School van het Cultuurloket is de verbinder tussen vraag en aanbod, scholen en cultuuraanbieders, en draagt zorg voor cultuureducatie met kwaliteit in het onderwijs.

Cultuurcoaches vormen met ondersteuning van Muzehof medewerkers de spil van Cultuur en School.

Eén van de producten van Cultuur en School is het Cultureel Jaarprogramma (CJP) in Zutphen. Dit wordt samengesteld door Cultuurloket: balie Cultuur en School in samenwerking met SCVBZ (Stichting Culturele Vorming Basisscholen Zutphen, een ICC netwerk) en ZUDOCKU (Zutphens Directeurenoverleg Cultuur en Kunst). Scholen besteden hier € 6,50 uit de prestatie-box aan. Er zijn gezamenlijk kwaliteitscriteria binnen het convenant cultuureducatie 2012-2016, opgesteld voor het CJP. Daarnaast biedt Cultuur en School het overzicht over cultuuraanbieders in de stad en omgeving.

In Lochem zijn de scholen verschillend van elkaar. Enkelen zijn aangesloten bij een partij waarmee een Kunstmenu ontwikkeld wordt, anderen zijn erg actief op het gebied van 21^{ste} eeuwse vaardigheden of culturele activiteiten in het algemeen en/of hebben opgeleide ICC'ers.

Naast de gemeentes Zutphen en Lochem zijn ook scholen uit de gemeente Brummen betrokken in het project. Deze scholen zijn ook heel verschillend van elkaar. Enkelen zijn aangesloten bij een partij waarmee een Kunstmenu ontwikkeld wordt. Anderen zijn erg actief op het gebied van 21e century skills of culturele activiteiten in het algemeen en/of hebben opgeleide ICC'ers.

De scholen die betrokken zijn bij het project hebben allemaal hun eigen identiteit. Elke school maakt haar eigen keuzes in hoe en hoe in welke onderdelen van het lesaanbod zij kunst- en cultuureducatie willen integreren. Ook is de ene school bij aanvang van Zmart-artZ verder gevorderd in het integreren dan de ander.

Deze diversiteit geeft een mooi en rijk beeld van wat scholen en leerkrachten nodig hebben.

Follow up

De deelnemende scholen aan het project en de Muzehof zorgen dat de ontwikkelde kennis en opbrengsten geborgd worden, om zo verder uit te kunnen zetten naar meer scholen in de omgeving. Daarnaast zal de Muzehof het coachings- en scholingsprogramma een duurzame plek geven in de samenwerking met zowel de deelnemende scholen als de andere scholen in Zutphen, Lochem en omgeving.