

centrum voor de kunsten
muzehof

CJP

Cultureel Jaar Programma 2016-2017
voor basisscholen in Zutphen en
Warnsveld

Introductie

Beste leerkracht,

Welkom in het CJP 2016-2017.

In dit boekje leest u korte beschrijvingen van de inhoud en praktische zaken rond de cultuur en educatie programma's voor Zutphen en Warnsveld.

De meeste projecten zijn samengesteld uit meerdere activiteiten; een lesbrief voor voorbereidingen in de klas, die door u kunnen worden uitgevoerd, een introductiebijeenkomst voor u en uw collega's, een leskist, een workshop of voorstelling.

Op de volgende pagina ziet u welke projecten uw school dit jaar gaat doen. De inhoud en praktische gegevens leest u in dit digitale boekje. Er is per project een planning toegevoegd waarop u kunt nakijken op welke datum u met uw groep iets gaat ondernemen.

Bij vragen of onduidelijkheden kunt u contact met uw ICC'er opnemen of met Joke Rebel of Julie de la Fuente van Muzehof, balie Cultuur en School of de betreffende cultuuraanbieder.

We wensen u een mooi cultureel schooljaar!



Indeling scholen en projecten

Literatuur

De Achtsprong
De Vordering
CBS Prins Clauschool
OBS De Parel
CBS De Bongerd
Jan Ligthartschool

Dans

KC Lea Dasbergschool
Walter Gillijnschool
OBS De Waaier
De Plotter
SBO Het Mozaïek

Muziek

KC Theo Thijssenschool
Jan Ligthartschool
John F. Kennedyschool
CBS De Wegwijzer
GBS De Bongerd

Beeldende Kunst

KC Adriaan van de Ende
De Fontein
CBS Arcade
De Scheperstee
De Waaier
De Plotter
SBO Het Mozaïek

Literatuur

De Plotter
KC Lea Dasbergschool
SBO Het Mozaïek
De Scheperstee

Muziek

De Achtsprong
De Vordering

Erfgoed

SBO Het Mozaïek
Jan Ligthartschool
De Vordering
De Achtsprong
CBS De Wegwijzer

Film

KC Lea Dasbergschool
De Vordering
De Achtsprong
De Scheperstee

Theater

Walter Gillijnschool
GBS De Bongerd
John F. Kennedyschool
OBS De Parel
KC Lea Dasbergschool
CBS De Wegwijzer
De Scheperstee
KC Theo Thijssenschool
CBS Prins Clauschool

MUZIEK Project Noa en de Wind

Een muzikaal verhaal. Leerlingen van groep 1 en 2 maken spelenderwijs kennis met blaasinstrumenten, de dwarsfluit in het bijzonder.

Door middel van het verhaal over een indianenmeisje ontdekken de leerlingen dat ze met hun eigen adem muziek kunnen maken.

De kinderen gaan in een muziekhoeek experimenteel aan de slag, maken hun eigen blaasinstrument.

Tot slot komt er een muzikant in de klas en worden de leerlingen betrokken bij een muzikaal verhaal over Noa, een meisje dat muziek maakt met de wind.



MUZIEK Noa en de Wind

praktische informatie

Doelgroep	groep 1 en 2
Datum	zie planning
Locatie	in de klas of speellokaal
Lesmateriaal	1 tot 2 leskisten per school bij de Muzehof afhalen en retourneren.
Docent	Tineke van der Duin
Overige info	het onderwerp van het project kan worden afgestemd op verschillende thema's.
Informatie	Joke Rebel, Muzehof

MUZIEK Noa en de Wind

planning

school	projectperiode	datum bezoek muzikant	tijd	groep	ln.	bijzonderheden
Wegwijzer	maandag 12 september t/m vrijdag 14 oktober 2016	donderdag 13 oktober 2016	9.30-10.15	1, 2a	20	speellokaal
			10.30-11.15	1, 2b	19	
JFKennedy	maandag 16 januari t/m vrijdag 17 februari 2017	donderdag 16 februari 2017	8.45-9.30	1A	19	speellokaal
			9.45-10.30	1B, 2B	27	
			10.30-11.15	2A	27	
De Bongerd	maandag 1 mei t/m vrijdag 26 mei 2017	donderdag 25 mei 2017	8.45-9.30	0, 1	22	speellokaal
			9.45-10.30	2	19	

MUZIEK Workshop Muzeparade

De leerlingen krijgen tijdens de Muzeparade in een aantal groepjes, op interactieve manier, instrumenten gedemonstreerd, en ze krijgen de mogelijkheid het instrument zelf te bespelen.

Bij ieder instrument komt zowel de technische kant als de muziekbeleving aan de orde.

Daarnaast is er ook een workshop dans of theater.



In de slotuitvoering worden de elementen samengebracht.

MUZIEK Muzeparade

praktische informatie

Doelgroep	groep 3, 4 en 5
Datum	zie planning
Locatie	Muzehof, centrum voor de kunsten
Lesmateriaal	Muziek en lesbrieven worden via e-mail gestuurd door Muzehof
Docent	Muzecollectief muziekdocenten Muzehof dans- en theaterdocent
Overige info	De Muzehofparade kan worden afgestemd op een gewenst thema.
Informatie	Joke Rebel, Muzehof

MUZIEK Muzeparade

planning

school	projectperiode	datum bezoek Muzehof	tijd	groep	lIn.
Lea Dasbergschool	maandag 5 september t/m vrijdag 14 oktober 2016	maandag 3 oktober	9.15-11.15	3Ab	29
				3Ba	25
				totaal	54
Lea Dasbergschool	maandag 5 september t/m vrijdag 14 oktober 2016	dinsdag 4 oktober	9.15-11.15	4Aa	21
				4Ab	21
				4Ba	21
				totaal	63
Walter Gillijnschool	maandag 19 september t/m vrijdag 11 november 2016	maandag 10 oktober	9.15-11.15	4, 5, 6	29
				4, 5, 6	30
				4, 5, 6	29
				totaal	88
JF Kennedyschool	maandag 9 januari t/m vrijdag 27 januari 2017	maandag 23 januari	9.15-11.15	3	29
				4A	27
				4B, 5B	23
				totaal	79
Wegwijzer	maandag 9 januari t/m vrijdag 27 januari 2017	dinsdag 24 januari	9.15-11.15	3	21
				4	16
De Bongerd	maandag 6 maart t/m vrijdag 31 maart 2017?!	dinsdag 24 januari	9.15-11.15	3	23
				4	24
				totaal	84
Mozaïek	MP speciaal! Dans-theater-muziek	maandag 6 februari 2017	9.15-11.15	4, 5	14
	wel iets anders dan vorig seizoen!!!			5, 6	13
				totaal	27

MUZIEK Feest!

De leerlingen maken samen muziek, zingen en bewegen waardoor zowel de ontwikkeling van de motoriek, muzikaliteit en emoties gestimuleerd wordt.

Doelgroep	groep 1, 2 en 3
Datum	zie planning
Locatie	op school
Lesmateriaal	percussie instrumentjes, neemt muziekdocent mee
Docent	Tessa Valstar
Informatie	Joke Rebel, Muzehof

Planning muziek workshop Feest!

school	datum workshop	tijd	groep	aantal leerlingen
Theo Thijssen	dinsdag 11 oktober 2016	09.00-09.45	1, 2a	15
		10.00-10.45	1, 2b	14

MUZIEK Het Gelders Orkest 'Lejo'

praktische informatie

- Doelgroep groep 3 en 4
- Datum vrijdag 3 februari
- Locatie Buitensoos, Hanzehof Zutphen
- Lesmateriaal Lesbrief
- Informatie Julie de la Fuente, Muzehof

MUZIEK Het Gelders Orkest 'Lejo' planning

HGO Lejo	CJP 2016-2017 groep 3 en 4	vrijdag 3 februari 2017		
	Concert			
Theater Hanzehof				
school	datum	tijd	groep	ln.
De Vordering	vrijdag 3 februari 2017	9.30	4	19
Theo Thijssenschool	vrijdag 3 februari 2017	9.30	3 en 4	65
De Achtsprong	vrijdag 3 februari 2017	9.30	3 en 4	43
JF Kennedy	vrijdag 3 februari 2017	9.30	3 en 4	65
De Wegwijzer	vrijdag 3 februari 2017	9.30	3 en 4	39
De Bongerd	vrijdag 3 februari 2017	9.30	3 en 4	40
Jan Ligthart	vrijdag 3 februari 2017	9.30	3, 4, 5	40
Vrije School De Zonnewende	vrijdag 3 februari 2017	9.30		100

THEATER Dick Bos praktische informatie

Doelgroep	groep 5, 6, 7 en 8
Datum	13, 14 en 15 september
Locatie	Hanzehof, Bührmann Ubbens-zaal
Lesmateriaal	Lesbrief
Uitvoering	Beumer & Drost
Overige info	Naast de voorstelling wordt een rondleiding met theaterworkshop aangeboden
Informatie	Julie de la Fuente, Muzehof

THEATER Dick Bos

planning

school	datum	tijd	groep	ln.
Walter Gillijns	dinsdag 13 september 2016	13.30	7, 8	64
De Bongerd	dinsdag 13 september 2016	13.30	5, 6	65
JF Kennedy	dinsdag 13 september 2016	13.30	5,6	76
			totaal	205
Lea Dasbergschool	woensdag 14 september	11.00	5, 6	135
Prins Claus	woensdag 14 september	11.00	6, 7	90
			totaal	225
De Scheperstee	donderdag 15 september	11.00	5, 6, 7	56
Theo Thijssen	donderdag 15 september	11.00	5, 6, 7, 8	83
De Wegwijzer	donderdag 15 september	11.00	6, 8	34
De Parel	donderdag 15 september	11.00	5, 6, 7, 8	65
			totaal	238

THEATER Rondleiding Hanzehof

Heb je altijd al willen weten wat er achter de schermen in een theater gebeurt? Toneelmeester Mark laat tijdens een rondleiding zien wat er allemaal moet gebeuren voordat jij in de zaal van een mooie voorstelling kunt genieten. Je krijgt antwoord op de vraag waarom de toneeltoren zo hoog moet zijn, hoeveel tijd het kost om een voorstelling op en af te bouwen, wat een trekkenwand is en hoe een volgspot werkt.



Aan het einde van de rondleiding mag je met theatermaker Coby Beck op het grote toneel dingen gaan ontdekken. Hoe is dat om op de vloer te staan voor 400 stoelen? Hoe hard moet je praten om ook achterin de zaal verstaanbaar te zijn? Wat doet licht met de sfeer op het toneel?

THEATER Rondleiding en workshop

Hanzehof

praktische informatie

Doelgroep	groep 6, 7 en 8
Datum	zie planning
Locatie	Hanzehof
Lesmateriaal	Lesbrief wordt toegestuurd door Muzehof
Docent	Toneelmeesters van Hanzehof en theaterdocent Coby Beck
Overige info	
Informatie	Julie de la Fuente, Muzehof

THEATER Rondleiding en workshop

Hanzehof

planning

school	projectperiode	datum bezoek Hanzehof	tijd	groep	ln.
De Achtsprong		maandag 15 mei 2017	09.00-10.30 uur	7	31
			11.00-12.30 uur	8	39
JF Kennedy		maandag 22 mei 2017	09.00-10.30 uur	7	37
			11.00-12.30 uur	8	37
De Bongerd		maandag 29 mei 2017	09.00-10.30 uur	6, 7	30
			11.00-12.30 uur	7, 8	27

BEELDEND Project Kus, aai en knuffel mij

Knuffeldieren, smerig, zonder ogen, een been valt er bijna vanaf, kleuters houden van ze en slepen ze overal achter zich aan. Deze drie kunstwerken zijn 'kunstknuffeldieren', geen gewone knuffeldieren. Met deze 'kunst-knuffeldieren' is iets bijzonders aan de hand. Gewone knuffeldieren zijn zacht, kun je lekker tegen je aandrukken en gemakkelijk beet pakken. Dat kan bij deze kunstknuffeldieren niet. Het beertje van Babette is van brons gemaakt, waardoor het heel zwaar is en hard aanvoelt. Zacht is het beertje ook al niet, het prikt zelfs, zijn huid lijkt wel te bestaan uit allemaal kleine spijkertjes. De olifant van Tonni van Sommeren is wel heel zacht en licht van gewicht maar weer zo onhandig groot. Dit is geen knuffeldier wat je zo achter je aansleept of in de jaszak stopt. Als derde en laatste kunstknuffeldier is er het hondje van Lambertz. Dit hondje is uit allemaal kleine stukjes opgebouwd, kleine speelgoedfiguurtjes. Bestaande spullen vormen dus een nieuwe vorm, tricky genaamd. De kunstknuffeldieren zijn dus ofwel door hun formaat, hun gewicht of hun materiaal niet knuffelbaar. Met dit gegeven gaan we in de tentoonstelling 'kus aai en knuffel mij' aan de slag.

Er is dus niets wat het lijkt in deze tentoonstelling....



BEELDEND Kus, aai en knuffel mij

praktische informatie

Doelgroep	1 t/m 4
Datum	zie planning
Locatie	school
Lesmateriaal	projectkoffer en (digitale) lesbrief
Overige info	vervoer leskisten door Muzehof, zie planning
Informatie	Julie de la Fuente, Muzehof

BEELDEND Kus, aai en knuffel mij planning

school	projectperiode	groep	aantal lln.	projectkoffers
De Fontein	maandag 19 september tot 24 oktober 2016	1, 2, 3, 4	99	2 koffers
Arcade	maandag 24 oktober tot 4 maart 2017	1, 2, 3, 4	187	2 koffers
De Waaier	maandag 6 maart tot 10 april 2017	3	25	2 koffers
		4	22	
AvdEndeschool	maandag 10 april tot 29 mei 2017	1, 2, 3, 4	147	2 koffers

BEELDEND Workshop Grafiek

Beeldend kunstenaar Tim Hinterding komt in de klas en neemt zijn etsmaterialen mee. Hij vertelt over zijn werk en laat zien hoe etsen ontstaan. Je mag hem alles vragen. Samen met de leerlingen maakt hij een afdruk van een ets die zij zelf hebben ontworpen.



BEELDEND Workshop Grafiek

praktische informatie

Doelgroep	5 en 6
Datum	zie planning
Locatie	de klas of handenarbeidlokaal
Lesmateriaal	een instructiebrief wordt door de kunstenaar toegestuurd
Docent	Tim Hinterding, Beeldend Kunstenaar in de Klas (BIK)
Overige info	De kunstenaar neemt twee weken van te voren contact op met de leerkracht i.v.m. voorbereidingen. Afstemming op een thema is mogelijk.
Informatie	Tim Hinterding

BEELDEND Workshop Grafiek planning

school	projectperiode	datum bezoek kunstenaar	tijd	groep	aantal lln.
Arcade	maandag 31 oktober t/m vrijdag 18 november	dinsdag 8 november	8.30-12.00	5a	22
			12.00-14.00	5b	25
Arcade	maandag 31 oktober t/m vrijdag 18 november	woensdag 9 november	8.30-12.00	5c	25
Arcade	maandag 31 oktober t/m vrijdag 18 november	donderdag 10 november	8.30-12.00	6a	31
			12.00-14.00	6b	32
De Waaier	maandag 13 maart t/m vrijdag 24 maart 2017	dinsdag 21 maart 2017	8.30-12.00	5	28
			12.15-14.15	6	25
De Waaier	schakelklas 6-12 jaar	woensdag 22 maart 2017	8.30-12.00	6-12	25

BEELDEND Project Ik zie mezelf ik zie jou

Het leren waarderen van beeldende kunst vraagt om aandachtig kijken.

Dat is een kunst op zich.

Met het lespakket

‘Ik zie mijzelf, ik zie jou’

wil het Museum Henriette Polak

leerlingen handreikingen

aanbieden om op een speelse

manier aandachtig te leren kijken naar de wereld en de mensen om hen heen. Als focus voor het lespakket is gekozen voor zelfportretten en portretten, zowel tweedimensionaal als driedimensionaal, die goed vertegenwoordigd zijn in de collectie van het museum.

Het lespakket is zodanig opgezet dat leerlingen niet passief kennis tot zich nemen, maar door zelf bezig te zijn inzicht verwerven.



BEELDEND Ik zie mezelf, ik zie jou

praktische informatie

Doelgroep	7 en 8
Datum	zie planning
Locatie	Henriette Polakmuseum Zutphen
Lesmateriaal	lespakket en CDrom via Musea Zutphen
Docent	Leerkracht en rondleiders van het museum
Overige info	neem voldoende begeleiders mee naar de rondleiding in het museum
Informatie	Anita Kuipers, Stedelijke Musea Zutphen

BEELDEND Ik zie mezelf, ik zie jou planning

school	projectperiode	datum museumbezoek	tijd	groep	aantal lln.
De Fontein	maandag 3 april t/m donderdag 13 april 2017	dinsdag 4 april 2017	9.00-11.30	7	27
	voor vak. Week 14 of 15	donderdag 6 april 2017	9.00-11.30	8	26
Arcade	maandag 8 mei t/m vrijdag 19 mei 2017	dinsdag 9 mei 2017	9.00-11.30	7a	31
	wk 19 of 20	donderdag 11 mei 2017	9.00-11.30	7b	32
Arcade	maandag 8 mei t/m vrijdag 19 mei 2017	maandag 15 mei 2017	9.00-11.30	8a	31
	wk 19 of 20	dinsdag 16 mei 2017	9.00-11.30	8b	33
A vd Endeschool	maandag 22 mei t/m vrijdag 2 juni 2017	maandag 29 mei 2017	9.00-11.30	7	29
		dinsdag 30 mei 2017	9.00-11.30	8	26
De Wegwijzer	dinsdag 6 juni t/m vrijdag 16 juni 2017	dinsdag 13 juni 2017	9.00-11.30	7	22
		donderdag 15 juni 2017	9.00-11.30	6	17
		dinsdag 20 juni 2017	9.00-11.30	8	17

BEELDEND Speksteen

- Tijdens de workshop krijgen de leerlingen een presentatie te zien over beeldhouwen. De leerlingengaan vanuit hun eigen fantasie een beeld maken van speksteen. Dit vanuit hun eigen gevoel en beleving.

BEELDEND Speksteen

praktische informatie

- Doelgroep 5 en 6 workshop 'Steenrijk'
- Doelgroep 7 en 8 workshop 'Topstukken'
- Datum zie planning
- Locatie op school
- Lesmateriaal lesbrief voor leerkracht en ouders
- Docent Mirjan Koldewey

BEELDEND Speksteen planning

school	projectperiode	datum workshop	tijd	groep	aantal lln.
De Fontein	maandag 31 oktober t/m vrijdag 11 november 2016	dinsdag 1 november	8.30-11.30	5	25
		dinsdag 1 november	11.30-12.00	6	28
	Steenrijk	vervolg groep 6	13.15-15.15		
De Waaier	maandag 13 maart t/m vrijdag 24 maart 2017	maandag 13 maart	8.30-12.00	7	17
	Topstukken	dinsdag 14 maart	8.30-12.00	8	22
A vd Endeschool	maandag 20 maart t/m vrijdag 31 maart 2017	maandag 20 maart	9.00-12.00	5	30
		dinsdag 21 maart	8.30-11.30	6A	19
	Steenrijk	dinsdag 21 maart	11.30-12.00	6B	20
		vervolg groep 6B	13.15-15.15	6B	20

BEELDEND De Gouden Eeuw

- Dit project gaat over de Gouden Eeuw: de leerlingen leren veel over deze periode d.m.v. 'rariteiten' zoals schelpen die de VOC-schepen uit verre landen meenamen. Ter inspiratie bezoeken de leerlingen de schelpenkoepel op het 'Gravenhof' te Zutphen.
- D.m.v. experimenteren wordt er uiteindelijk een schelpenboog gemaakt van alle tekeningen.

BEELDEND De Gouden Eeuw

Praktische informatie

Doelgroep	groep 5 en 6
Datum	zie planning
Locatie	op school, bezoek schelpenkoepel
Lesmateriaal	lespakket wordt meegenomen door docent bij de eerste les
Docent	Marlous Kleijberg

BEELDEND De gouden Eeuw planning

school	projectperiode	datum bezoek kunstenaar	tijd	groep	aantal lln.
De Plotter	maandag 12 september t/m vrijdag 28 oktober 2016				
	les 1 introductie op school	donderdag 15 september 2016	9.15-10.15	6, 7, 8a	25
	les 1 introductie op school	donderdag 15 september 2016	10.30-11.30	6, 7, 8b	25
De Plotter	les 1 introductie op school	vrijdag 16 september 2016	9.15-10.15	6, 7, 8c	25
	les 1 introductie op school	vrijdag 16 september 2016	10.30-11.30	6, 7, 8d	25
De Plotter	les 3 door vakdocent op school	donderdag 13 oktober 2016	9.15-10.15	6, 7, 8a	25
		donderdag 13 oktober 2016	10.30-11.30	6, 7, 8b	25
De Plotter	les 3 door vakdocent op school	vrijdag 14 oktober 2016	9.15-10.15	6, 7, 8c	25
		vrijdag 14 oktober 2016	10.30-11.30	6, 7, 8d	25
Het Mozaïek	maandag 31 oktober t/m vrijdag 25 november 2016				
	les 1 introductie op school	dinsdag 1 november 2016	13.15-14.45	8a	15
Het Mozaïek	les 3 door vakdocent op school	dinsdag 15 november 2016	13.15-14.45	8a	15
Het Mozaïek	maandag 13 februari t/m vrijdag 10 maart 2017				
	les 1 introductie op school	dinsdag 14 februari 2017	13.15-14.45	8b	17
Het Mozaïek	les 3 door vakdocent op school	dinsdag 7 maart 2017	13.15-14.45	8b	17
Het Mozaïek	maandag 8 mei t/m vrijdag 9 juni 2017				
	les 1 introductie op school	dinsdag 9 mei 2017	13.15-14.45	8c	15
Het Mozaïek	les 3 door vakdocent op school	dinsdag 23 mei 2017	13.15-14.45	8c	15

LITERATUUR Projecten uit De Rode Draad

Bentje en de bruine beer

'Bentje en de bruine beer' is een verrassend kleuterproject naar het boek van Angela MacAllister. Het haasje Bentje verdwaalt in een groot bos.

Oei, wat nu? Gelukkig ontmoet zij Beer die haar veilig thuis brengt. Maar kan Beer zijn hol wel goed bereiken nu het winter is? Bentje gaat hem

zoeken en gebruikt een rode draad om de weg terug te kunnen vinden. Als de wol op is, gebruikt ze de wol van haar truitje. Uiteindelijk vindt ze Beer.

Samen met vrienden bouwt ze een afdak waaronder hij lekker zijn winterslaap kan houden. Bentje verwerkt haar avonturen en emoties door het zingen

van liedjes, zoals bijvoorbeeld een 'ik ben niet bang-liedje'..

Thema's: seizoenen, speuren, bang zijn, verdwalen



Tijdens het project komt verhalenverteller Ron Vernout op school met een interactieve muzikale voorstelling.

LITERATUUR Projecten uit De Rode Draad

Kleine Ezel



Centraal staan de prentenboeken van Kleine Ezel: geschreven door Rindert Kromhout, geïllustreerd door Annemarie van Haeringen. In de klas wordt het verhaalfiguurtje tot leven gebracht. De kleuters die met dit project werken, hebben er een écht vriendje bij. De ouders worden ook betrokken, want Kleine Ezel mag mee naar huis. Ouderparticipatie is een belangrijk thema binnen het onderwijs. Maar hoe betrek je ouders bij leesbevordering? Hoe verbinden we binnen- en buitenschool met elkaar? Het project Kleine Ezel heeft hiervoor een nieuw element aan een Rode Draad-project toegevoegd. Naast de gebruikelijke materialen en lessuggesties voor het werken in de klas stimuleert dit project het voorlezen thuis. Op een inspirerende manier!

De kleuters krijgen tijdens de projectperiode een prentenboek van Kleine Ezel én het vriendenboekje 'Kleine ezel is mijn vriend' mee naar huis. In het vriendenboekje kunnen zij hun ervaringen neerzetten.

Thema: vriendjes

Tijdens het project komt verhalenverteller Ron Vernout op school met een interactieve muzikale voorstelling.

LITERATUUR De Rode Draad

praktische informatie

Doelgroep	groep 1 en 2
Datum	zie planning
Locatie	op school
Lesmateriaal	1 leskist met materialen en lesbrief bij de bibliotheek op te halen
Docent	uitvoering door de leerkracht
Overige info	aan dit project is een interactieve muzikale vertelling door Ron Vernout verbonden
Bijzonderheden	Keuze uit één van de projecten; Bentje of Ezel
Informatie	Ine Kamp, Graafschap Bibliotheken

LITERATUUR De Rode Draad

planning

school	projectperiode	Datum voorstelling in de klas	tijd	groep	aantal lln.
Prins Clauschool	maandag 19 september t/m vrijdag 4 november 2016	donderdag 3 november 2016	09.00-09.45	1/2/3a	27
			10.00-10.45	1/2/3b	26
	De kleine ezel		11.00-11.45	1/2/3c	26
Achtsprong	maandag 24 oktober t/m vrijdag 18 november 2016	donderdag 17 november 2016	09.00-09.45	1, 2	33
	Bentje en de bruine beer				
De Scheperstee	maandag 24 oktober t/m vrijdag 18 november 2016	donderdag 17 november 2016	11.00-11.45	1, 2	20
	Bentje en de bruine beer				
Jan Ligthart	maandag 9 januari t/m vrijdag 17 februari 2017	donderdag 16 februari 2017	09.00-09.45	1, 2	30
	De kleine ezel				
De Plotter	maandag 16 januari t/m vrijdag 17 februari 2017	dinsdag 7 februari 2017	09.00-09.45	1, 2 Aa	25
	Bentje en de bruine beer		10.00-10.45	1, 2 Ab	25
De Plotter	maandag 16 januari t/m vrijdag 17 februari 2017	donderdag 9 februari 2017	09.00-09.45	1, 2 Ba	25
	Bentje en de bruine beer		10.00-10.45	1, 2 Bb	25
Lea Dasberg	maandag 20 februari t/m vrijdag 7 april 2017	dinsdag 4 april 2017	09.00-09.45	1/2a	25
	De kleine ezel		10.00-10.45	1/2b	25
Lea Dasberg	maandag 20 februari t/m vrijdag 7 april 2017	donderdag 6 april 2017	09.00-09.45	1/2c	25
	De kleine ezel		10.00-10.45	1/2d	25
Het Mozaïek	maandag 17 april t/m vrijdag 2 juni 2017	donderdag 1 juni 2017	09.00-09.45	2, 3	11
	De kleine ezel				

LITERATUUR Project uit De Rode Draad

Tussen vroeger en nu

In het project “Tussen vroeger en nu” worden drie momenten in het kinderleven uitgelicht: geboorte, naar school en spelen. Er worden verbanden gelegd tussen de huidige tijd en hoe het vroeger was.

De leefwereld van kinderen is in 100 jaar sterk veranderd. Gewoonten en gebruiken rond geboorte zijn veranderd. Het is niet meer vanzelfsprekend dat moeder thuis voor jonge kinderen zorgt. Vrije tijd binnen en buiten en na schooltijd wordt anders ingevuld. Scholen, leermiddelen en pedagogisch klimaat doen in niets meer denken aan de tijd van de (over)grootouders van de leerlingen. En ook de inbreng van nieuwe Nederlanders en hun kinderen rond dit thema kan een breder inzicht geven.

In het project worden de drie thema's verbonden met de kennismaking met verschillende soorten boeken: bundels met bakerrijmen en gedichten, voorleesboeken, prentenboeken, leesboeken en informatieve boeken. Elke week staat één soort boek centraal.

Om leerlingen te betrekken bij het thema 'vroeger' zal er gericht worden gewerkt met het verschil tussen *dagelijkse tijd*, hun eigen beleving, en *historische tijd*, de leefwereld van hun opa en oma, eigen herinneringen, voorwerpen uit vroeger tijd, foto's van de eigen levensgeschiedenis (en van de leerkracht!) of andere oude foto's.

In het project keren per onderdeel dezelfde elementen terug: het voorlezen van een verhaal, het bekijken van een foto of voorwerp, het kennismaken met het soort boek, verwerkingssuggesties en verder lezen in verschillende soorten boeken.



LITERATUUR Tussen vroeger en nu

praktische informatie

Doelgroep	groep 3 en 4
Datum	zie planning
Locatie	Bibliotheek, locatie in overleg
Lesmateriaal	2 leskisten met materialen en lesbrief bij de bibliotheek ophalen en retourneren
Overige info	Aan dit project is een schrijversbezoek van Martine de Letterie verbonden
Docent	uitvoering door de leerkracht
Informatie	Ine Kamp, Graafschap Bibliotheken

LITERATUUR Tussen vroeger en nu

planning

school	projectperiode	datum bezoek bibliotheek	tijd	groep	aantal lln.	bijzonderheden
Prins Clauschool	maandag 26 september t/m vrijdag 4 november 2016	vrijdag 4 november 2016	09.00-09.45	4	28	bieb Zutphen
				5	25	
Het Mozaïek	maandag 26 september t/m vrijdag 4 november 2016	vrijdag 4 november 2016	10.00-10.45	6A	15	bieb Zutphen
Het Mozaïek	maandag 16 januari t/m vrijdag 10 maart 2017	vrijdag 10 maart 2017	09.00-09.45	6B	15	bieb Warnsveld
De Scheperstee	maandag 16 januari t/m vrijdag 10 maart 2017	vrijdag 10 maart 2017	10.00-10.45	3	17	bieb Warnsveld
				4	19	

ERFGOED Project Henric

Dit project bestaat uit een introductiebijeenkomst voor leerkrachten, een leskist en een Henric full colour werkboekje voor elke leerling, een bezoek aan het museum en een wandeling door de stad. Dit project kan leerstof vervangend ingezet worden. In de verwerking zijn beeldende, dramatische en muzikale opdrachten toegevoegd. Een geschiedenisproject waarbij een jongen van 11 jaar centraal staat. Deze jongen is de zoon van de meestertimmerman en wordt binnenkort leerjongen bij een metselaar. Door middel van het verhaal leren de leerlingen meer over het ontstaan van hun eigen stad in de middeleeuwen. Hierbij komen aan bod: het bouwen, verdedigen, wonen, werken, handel, misdaad, eten en drinken, rangen en standen en brandgevaar in de stad. Na afloop van het project hebben de leerlingen kennisgemaakt met de sporen van de late middeleeuwen in Zutphen. Ze hebben ontdekt hoe het verleden hun stad heeft gevormd.



ERFGOED Henric

praktische informatie

Doelgroep	groep 5 en 6
Datum	zie planning
Locatie	Stedelijk Museum Zutphen
Lesmateriaal	2 leskisten en boekjes bij het museum ophalen en leskisten retourneren.
Docent	rondleiders van het museum
Overige info	De klas wordt in twee groepen gesplitst neem extra begeleiders mee.
Bijzonderheden	Introductiebijeenkomst voor leerkrachten in het Museum, i.o.m. Anita Kuipers
Informatie	Anita Kuipers, Stedelijke Musea Zutphen

ERFGOED Henric planning

school	projectperiode	datum bezoek Museum	tijd	activiteit	groep	aantal lln.
De Vordering	27 maart t/m 7 april 2017	maandag 3 april 2017	09.00-11.00	Henric	5, 6	31
Het Mozaïek	27 maart t/m 7 april 2017	woensdag 5 april 2017	09.00-10.40	Henric	7A	14
De Bongerd	10 april t/m 12 mei 2017	maandag 8 mei 2017	09.00-11.00	Henric	5, 6	30
Henric extra						
De Achtsprong	10 april t/m 12 mei 2017	woensdag 10 mei 2017	09.00-11.00	Henric	5	28
De Wegwijzer	15 mei t/m 24 mei 2017	maandag 22 mei 2017	09.00-11.00	Henric	6	25
Henric extra						
Jan Ligthart	15 mei t/m 24 mei 2017	woensdag 24 mei 2017	09.00-11.00	Henric	5, 6	23
Henric extra						
Het Mozaïek	6 juni t/m 16 juni 2017	maandag 12 juni 2017	09.00-10.40	Henric	7B	17
Theo Thijssen	6 juni t/m 16 juni 2017	woensdag 14 juni 2017	09.00-11.00	Henric	6	21
Henric extra						

ERFGOED Project Boer'n Brulfte



Het doel van dit lespakket, een project van Erfgoedcentrum Achterhoek & Liemers, is de leerlingen kennis te laten maken met Achterhoekse streektaal en –cultuur. Aan de hand van verschillende opdrachten over het huwelijk, erfgoed en het verleden ontdekken de leerlingen hun eigen geschiedenis en die van de Achterhoek. Daarnaast bekijken ze ook hoe trouwen in andere landen in zijn werk gaat.

Nederland kent steeds meer culturen en ook in de Achterhoek is het niet meer vanzelfsprekend dat je woont binnen een straal van 20 kilometer van waar je geboren bent. De diversiteit in de regio is de laatste tientallen jaren steeds meer toegenomen. Dit betekent ook dat niet iedereen kennis heeft van de Achterhoekse gewoonten, gebruiken en cultuur terwijl ze in veel gevallen nog heel actueel zijn. Voorbeelden hiervan zijn bijvoorbeeld paasvuren, het naoberschap en het Sarah en Abraham zetten. Door leerlingen kennis te laten maken met het cultureel erfgoed uit hun omgeving, hopen we dat ze zich bewust worden van de culturele rijkdom om hen heen.

ERFGOED Boer'n Brulfte

praktische informatie

Doelgroep	groep 7 en 8
Datum	zie planning
Locatie	Regionaal Archief Zutphen
Lesmateriaal	Lespakket via Regionaal Archief
Docent	uitvoering door de leerkracht
Overige info	Introductiebijeenkomst voor leerkrachten, filosoferen met kinderen, door Judith Lengkeek, in het Regionaal Archief, zie planning
Bijzonderheden	een bezoek aan museum de Opkamer in Warnsveld is optioneel www.museumdeopkamer.nl
Informatie	Etiënne van den Hombergh, Regionaal Archief Zutphen

ERFGOED Boer'n Brulfte

planning

school	projectperiode	optie datum bezoek Opkamer	tijd	groep	aantal lln.
Jan Ligthart	maandag 5 september t/m vrijdag 14 oktober 2016	week 34 tot 41		7, 8	30

DANS Project Dansspetters

Met het boek en de cd 'Dansspetters' als basis kan de leerkracht op vrij eenvoudige wijze met de klas aan het dansen gaan. Bijvoorbeeld een dans over het oerwoud, circus of het ziekenhuis, er is voor elk wat wils. Verder zijn de dansen goed in en aan te passen aan het programma van de school. Het lespakket bestaat uit twee dezelfde boeken en twee dezelfde cd's en dertig gekleurde lappen. Afhankelijk van welke dansen er door de leerkracht worden gekozen zal er ook zelf voor lesmateriaal gezorgd moeten worden. Zoals twee penselen, een vogel in de vorm van een marionet, stroken crêpepapier, ballonnen, sjaaltjes of stofdoeken. De inleiding van het boek is in feite de lesbrief voor de leerkrachten. Bij alle dansen staat vermeld voor welke

groepen de dans geschikt is.

Voor groep 1 en 2 is er een dansworkshop .

Voor groep 3 en 4 is er een dansvoorstelling.



Dans levert een bijdrage aan de ontwikkeling van de verschillende competenties van kinderen: vooral op het gebied van het onderzoekend en creërend vermogen, maar ook het receptief en reflectief vermogen komt aan bod.

DANS Workshop dans bij Dansspetters

Na een 'opwarmdansje' komen de dansen uit 'Dansspetters' aan bod: bijvoorbeeld de Douchedruppel, Leentje Lint en de Sprookjesdans. Leerkrachten van groep 1 en 2 kunnen ook van te voren aangeven welke dansen zij graag behandeld zien worden en/of vragen om aanpassingen aan een thema dat op dat moment speelt in de school.

DANS Dansspetters

praktische informatie

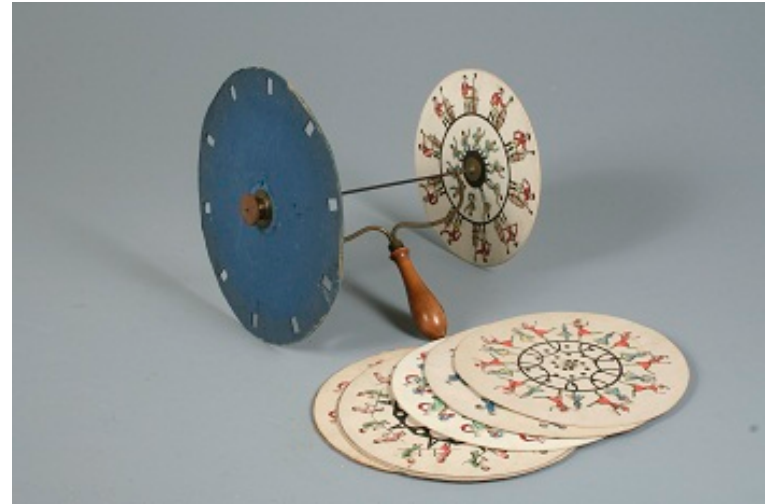
Doelgroep	1 t/m 4
Datum	zie projectperiode in de planning
Locatie	speellokaal of gymzaal
Lesmateriaal	CD en Boek ophalen en retourneren bij Muzehof.
Docent	leerkracht danst met de klas
Overige info	introductiebijeenkomst in de vorm van een voorbeeldles aan dansleerlingen door Julie de la Fuente in Muzehof Danshuis, zie planning
Bijzonderheden	Voor groep 1 en 2 is er een dansworkshop en voor groep 3 en 4 een dansvoorstelling aan het project verbonden.
Informatie	Joke Rebel, Muzehof

DANS Dansspeters planning

school	projectperiode	datum workshop	tijd	groep	aantal lln.
Walter Gillijns	maandag 26 september t/m vrijdag 28 oktober	dinsdag 11 oktober 2016	10.00-10.45	1, 2, 3	21
			11.00-11.45	1, 2, 3	21
			13.15-14.00	1, 2, 3	21
De Parel	maandag 31 oktober t/m vrijdag 25 november	dinsdag 1 november 2016	10.00-10.45	1, 2a	21
			11.00-11.45	1, 2b	20
De Parel	maandag 31 oktober t/m vrijdag 25 november	dinsdag 8 november 2016	10.00-10.45	3	27
			11.00-11.45	4	20
De Waaier	maandag 13 maart t/m vrijdag 31 maart 2017	dinsdag 14 maart 2017	10.00-10.45	1, 2A	15
			11.00-11.45	1, 2B	25
			13.15-14.00	2	20
De Vordering	maandag 3 april t/m vrijdag 21 april 2017	dinsdag 4 april 2017	10.00-10.45	1, 2	18
			11.00-11.45	2, 3	28
De Plotter	maandag 8 mei t/m vrijdag 2 juni 2017	dinsdag 9 mei 2017	10.00-10.45	3, 4, 5	27
	thema menselijk lichaam		11.00-11.45	3, 4, 5	27
			13.15-14.00	3, 4, 5	27
De Plotter	maandag 8 mei t/m vrijdag 2 juni 2017	donderdag 11 mei 2017	10.00-10.45	3, 4, 5	27
	thema menselijk lichaam		11.00-11.45	3, 4, 5	27

FILM Project Een film is heel veel foto's

Het programma bestaat uit drie delen.
De eerste les is een voorbereidende les.
In deze les worden verschillende aspecten die van belang zijn geweest voor de ontwikkeling van film spelenderwijs behandeld, zoals het principe van projectie en de traagheid van het oog.
Ook wordt aan het einde van de les tijd gemaakt voor een kort voorbereidend gesprek op het bezoek aan het Filmtheater Luxor.



De tweede les vindt plaats in de kelder, de filmzaal en de projectieruimte van het Luxor. De leerlingen zullen twee korte films, toverlantaarnplaatjes en 8mm film bekijken en de gelegenheid krijgen de filmprojector en toverlantaarns van dichtbij te bekijken.

De derde les is een verwerkingsles, om de lesstof stevig te verankeren. Hierin vindt een nabespreking plaats, waarin de gelegenheid wordt gegeven terug te komen op een aantal belangrijke aspecten uit de eerste les en van het bezoek aan Luxor.

FILM Een film is heel veel foto's

praktische informatie

Doelgroep	groep 5 en 6
Datum	zie planning
Locatie	Luxor Filmtheater
Lesmateriaal	1 leskist, ophalen en retourneren bij Luxor
Docent	vrijwillige begeleiders van Luxor
Overige info	lesbrief via e-mail
Informatie	Els Westerweel, Luxor Filmtheater

FILM Een film is heel veel foto's planning

school	projectperiode	datum	tijd	groep	aantal ln.
De Achtsprong	maandag 31 oktober t/m vrijdag 25 november 2016	vrijdag 25 november 2016	10.00-11.30	6	29

FILM Project Filmverhalen

Het programma bestaat uit drie delen:
De eerste les is een voorbereidende les.
In deze les wordt gezamenlijk een verhaal gelezen of een boek besproken dat eerder door iedereen gelezen is.
Door middel van een tekenopdracht wordt de stap van een geschreven verhaal naar een verhaal in beeld gemaakt.



Daarnaast worden de werkzaamheden op de filmset klassikaal met behulp van een power point presentatie besproken. Ook wordt aan het einde van de les tijd gemaakt voor een kort voorbereidend gesprek op het bezoek aan het Luxortheater.

De tweede les is het bezoek aan Luxor. Voorafgaand worden er kijkopdrachten aan de leerlingen meegegeven.

De derde les is een verwerkingsles, om de lesstof stevig te verankeren. Hierin vindt een nabespreking plaats, waarin de gelegenheid wordt gegeven terug te komen op een aantal belangrijke facetten van les 1 en 2.

Daarnaast wordt er klassikaal een spelopdracht gedaan waarin de beroepen op de filmset nog een keer aan bod komen.

FILM Filmverhalen

praktische informatie

Doelgroep	groep 7 en 8
Datum	zie planning
Locatie	Luxor Filmtheater
Lesmateriaal	1 leskist, af te halen bij Luxor aan het begin van de projectperiode
Docent	vrijwilliger begeleiders van Luxor
Overige info	lesbrief via e-mail
Informatie	Els Westerweel, Luxor Filmtheater

FILM Filmverhalen planning

school	projectperiode	datum bezoek Luxor	tijd	groep	aantal lln.
Lea Dasberg	maandag 3 oktober t/m vrijdag 4 november 2016	dinsdag 25 oktober 2016	10.00-11.30	7Aa	32
		vrijdag 28 oktober 2016	10.00-11.30	7Ab	35
Lea Dasberg	maandag 3 oktober t/m vrijdag 4 november 2016	dinsdag 1 november 2016	10.00-11.30	8Aa	35
		vrijdag 4 november 2016	10.00-11.30	8Ab	35
De Vordering	maandag 7 november t/m vrijdag 25 november 2016	dinsdag 22 november 2016	10.00-11.30	7, 8	25
De Scheperstee	maandag 9 januari t/m vrijdag 27 januari 2017	vrijdag 27 januari 2017	10.00-11.30	8	26

ADRESSEN

Culturele Instellingen Zutphen							
Graafschap Bibliotheken Zutphen	Broederkerkplein 2	7201 JP	Zutphen	0575 512926	06 10200497	Ine Kamp	Ine.Kamp@graafschapbibliotheken.nl
Graafschap Bibliotheken Warnsveld	Dreiumme 43	7232 CN	Warnsveld	0575 528424		Ine Kamp	Ine.Kamp@graafschapbibliotheken.nl
Luxor Filmtheater	Houtmarkt 64	7201 KM	Zutphen	0575 513750		Els Westerweel	luxorthetaer@zonnet.nl
Stedelijke Musea Zutphen	's Gravenhof	7201 JA	Zutphen	0575 516878		Anita Kuipers	A.Kuipers@zutphen.nl
Regionaal Archief Zutphen	Spiegelstraat 13-17	7201 KA	Zutphen	0575 512157		Etiënne van den Hombergh	e.vandenhombergh@zutphen.nl
Muzehof Cultuur en School	Coehoorsingel 1	7200 BA	Zutphen	0575 515350		Joke Rebel	j.rebel@muzehof.nl
Theater en Congrescentrum Hanzehof	Coehoorsingel 1	7200 BA	Zutphen	0575 512013		Cor Provoost	c.provoost@hanzehof.nl
Muzehof Balie Cultuur en School							
Julie de la Fuente	Cultuurcoach	06 36209292	j.delafuente@muzehof.nl				
Joke Rebel	Coördinator CJP	0575 515350	j.rebel@muzehof.nl				