

# JAARVERSLAG 2015





# INHOUDSOPGAVE

<b>1. Inleiding</b>	5
<b>2. Muzehof in het kort</b>	6
<b>3. Cultuur &amp; School</b>	7
Lochem	8
Zutphen	9
<b>4. Projecten</b>	10
Zmart-artZ	
Speciaal voor jou	
Parels voor de Kunst	
<b>5. Lessen &amp; Coursussen</b>	11
Muziek en Talentenklas	
Dans en theater	
Uitvoeringen en projectweken	13
Cultuur & 50+	
<b>6. Netwerk- en samenwerkingspartners</b>	14
<b>7. Back- en frontoffice</b>	15





# I INLEIDING

Het jaar 2015 stond in het teken van de afronding van de transitie richting een Centrum voor de Kunsten met een sterk netwerk-projectorganisatie gericht karakter. Met de beperkte middelen kan de Muzehof niet meer alles doen. Door samenwerking met anderen lukt het echter toch belangrijke maatschappelijke effecten te bewerkstelligen.

Met de belangrijkste partner, het Muzecollectief, wordt zowel aanbod als kwaliteit gewaarborgd door een convenant.

Een fantastisch basisteam krijgt het cultureel ondernemerschap in de vingers, waardoor in 2015 nog meer of intensievere verbindingen zijn gelegd, zoals met het Cellofestival, Repaire Café Lochem en Sutfene.

Een mijlpaal in 2015: een nieuwe locatie in Lochem!

Dankzij deze locatie heeft de Muzehof ruime lokalen, in te zetten voor kunst- en cultuureducatie en participatie. Zo kunnen de docenten van het Muzecollectief hun leerlingen (weer) continuïteit bieden en ontstaan er gemakkelijker verbindingen met de andere (culturele) partners in de stad.

De koers, uitgezet in het Ondernemingsplan Verbindingen (2014-2017) wordt dankzij deze locatie verder uitgebouwd in Lochem.

In september 2015 zijn we gestart met het 2-jarig 60+ project Parels voor de Kunst i.s.m. de gemeenten Zutphen, Lochem en Brummen. Daarmee geven we onze afdeling Cultuur & 50+ een impuls.

Aan de gemeenteraadsleden in zowel Lochem als Zutphen hebben we onze koers (verwoord in het Ondernemingsplan Verbindingen) door middel van een presentatie verder toegelicht. De koers die Muzehof is ingezet sinds 2013 en verder wordt uitgebouwd in 2015 tot 2017.

Verder is de Muzehof toegetreden tot KOM Gelderland (Kunst Ontmoeten Meedoen). Het provinciale samenwerkingsverband van negen culturele centra met twee provinciale partners die de krachten hebben gebundeld om de gezamenlijke doelstelling te verwezenlijken.

Voor komende jaren zetten wij in op verdere verbindingen in Zutphen en Lochem met als doel kunst- en cultuureducatie en participatie te bevorderen en onze kennis en kunde in te zetten waar dat van belang is, voor alle burgers in Lochem, Zutphen en regio. Met een kleine organisatie en minimale middelen blijft dat een grote uitdaging.

In dit jaarverslag treft u de behaalde resultaten aan en toelichting op de activiteiten in 2015.

Namens bestuur van de Muzehof,  
Lisette Lagerweij, directeur



## II DE MUZEHOF IN HET KORT

### **Cultuur & School**

Ruim 7000 kinderen en jongeren zijn in aanraking gebracht met kunst- en cultuureducatie, in 2015 opleverde dat ruim 12000 cultuuraanrakingen op. Totaal 37 scholen in Lochem en Zutphen nemen deel aan het kunst/cultuurmenu. In het *Cultuur à la carte* (via website Muzehof) wordt vraag (scholen) en aanbod (kunstenaar-docenten, culturele instellingen) zichtbaar.

### **Lessen & Cursussen**

Per 1 januari 2015 worden alle instrumentale- en vocale lessen in Zutphen en Lochem uitgevoerd door docenten van het Muzecollectief. De dansafdeling innoveert met aanbod (circus, moderne dans), een project voor ouderen (Dansend door het leven) en verbinding (Sutfene). De Talentenklas heeft gedraaid in 2015 dankzij externe gelden en het TOPfonds. Een Benefietconcert heeft de verbinding gelegd met Vluchtelingenwerk en vluchteling-muzikanten.

### **Projecten**

In 2015 heeft de Muzehof het projectleiderschap van drie projecten: 2 onderwijsprojecten *Cultuureducatie Met Kwaliteit: Zmart artZ* en *Speciaal voor jou* en *Parels voor de Kunst*, 2-jarig project voor cultuuractiviteiten voor de doelgroep 60+, i.s.m. de gemeenten Zutphen, Lochem en Brummen.

### **Cultuur & 50+**

De dansafdeling is een project gestart i.s.m. Sutfene Dansend door het leven. Dit project is een deelproject van *Parels voor de Kunst*. De Muzehof stelt haar lokalen overdag beschikbaar (tegen kleine vergoeding) t.b.v. samen musiceren en ontmoeting.

### **Netwerk- en samenwerking**

In Zutphen en Lochem heeft de Muzehof een 40-tal samenwerkingspartners, naast het provinciale- en landelijke netwerk van ruim 30 partners. Directeur van de Muzehof nam in 2015 deel aan de kenniskring Gelderland m.b.t. de samenwerking tussen de school voor primair onderwijs en de culturele instelling. Tevens was zij vice-voorzitter van het netwerk van directies van Centra voor de Kunsten Gelderland (KEG).

### **Back- en frontoffice**

Aan de Muzehof zijn in 2015 verbonden:  
20 vrijwilligers  
40 docenten (waarvan 37 zzp'ers)  
2 projectleiders + 3 projectcoördinatoren  
7 basisorganisatie:  
directeur, conciërge, 2 cultuurcoaches,  
medewerker PR, organisatie& planning, financiën

### **PR en marketing**

In 2015 is een samenwerking onderzocht met Crystal parkmedia. De Muzehof heeft ruimte beschikbaar gesteld en daarvoor in ruil heeft Crystal park bijgedragen in de PR, d.m.v. fotorapportages en videostreaming. Ook heeft een interview plaats gevonden met Muzehof-directeur in het online programma De Wijze van het Oosten.

Vrouw in de regio: interview met de drie directeuren in Zutphen (Musea, Hanzehof, Muzehof).  
Presentatie voor raadsleden in Zutphen en Lochem.

### III CULTUUR & SCHOOL

**De afdeling Cultuur & School vormt de kern van de Muzehof.** Ruim 7000 kinderen en jongeren worden per jaar in aanraking gebracht met kunst- en cultuureducatie, in 2015 leverde dat 12000 cultuuraanrakingen op.

Er zijn twee cultuurcoaches werkzaam, één voor Zutphen en één voor Lochem. De afdeling wordt ondersteund door een vaste medewerker die de planning en organisatie verzorgt.

#### **Expertise, bemiddeling en samenwerking**

De Muzehof profileert zich steeds meer als lokaal expertisecentrum op het gebied van cultuureducatie en participatie. Dit vraagt om gespecialiseerde medewerkers. De medewerkers van de afdeling *Cultuur & School* en tevens de projectleiders, volgen aanvullende opleidingen en cursussen waar dat van belang is. Zo nemen zij deel aan provinciale en landelijke overleggen en symposia om van diverse ontwikkelingen op de hoogte te blijven.

Voor het netwerk (scholen, cultuuraanbieders) worden diverse activiteiten en bijeenkomsten georganiseerd. Zo vond op 11 februari een studiedag plaats voor alle *Interne Cultuur Coördinatoren*, directeurs en aanbieders.

#### **Aanbod Cultuur à la carte**

Via de website van de Muzehof, wordt d.m.v. een database een verzameling van hoogwaardig educatieaanbod kunst- en cultuur aangeboden. Het bewaken van het kwaliteitsniveau is een belangrijk aandachtspunt. Op deze wijze worden (m.n. lokale) aanbieders en scholen met elkaar in contact gebracht t.b.v. extra cultuureducatie-activiteiten bovenop het cultuur- en kunstmenu.

#### **Ambities voor 2016:**

Uitbreiding naar voorschools aanbod voor peuters en de verbinding te leggen naar de randen van de schooltijd (naschools aanbod op school of in de wijk) en uitbreiding naar het VO. Onder het motto 'van peuter tot puber, voor iedereen een passend aanbod'. De vraag is waar de rol van de Muzehof en de cultuurcoach eindigt. Daarover zijn we in gesprek met de gemeenten (cultuurvisies 2016-2020) en diverse organisaties en initiatieven.



### III CULTUUR & SCHOOL - LOCHEM

#### LOCHEM

De cultuurcoach van de Muzehof is één van de combinatiefunctionarissen in Lochem (cultuur, sport, jeugd, vereniging, brede school coördinator).

#### **Cultuur en School Lochem heeft een aantal speerpunten:**

**1) De organisatie van het kunstmenu voor het basisonderwijs.** In het kunstmenu worden 11 activiteiten georganiseerd met een brede disciplinespreiding. Zo komen alle leerlingen jaarlijks in aanraking met de verschillende kunstdisciplines. Zoals een bezoek en dansles aan het Jansstheater van Elly Janssen in Lochem, het bezoek van een theatervoorstelling in de Lochemse Schouwburg of een workshop speeksteen bewerken in de klas.

**2) Er zijn er geselecteerde activiteiten in het à la carte-aanbod.** Hier kunnen de scholen extra activiteiten bekijken en bestellen. Daarvoor is het belangrijk om een goed (lokaal) netwerk op te bouwen en te onderhouden.

**3) De cultuurcoach ontwikkelt samen met (lokale) aanbieders geschikte producten die in het kunstmenu of in het à la carte-aanbod opgenomen kunnen worden.** Zo is er samenwerking met Museum More, zodat de kinderen uit de gemeente Lochem dit nieuwe museum in hun gemeente kunnen bezoeken. **Ten slotte** organiseert de cultuurcoach Lochem bijeenkomsten die er op gericht zijn de kennis van de ICC'ers te verbeteren en hen te ondersteunen de boodschap van kunsteducatie goed uit te kunnen dragen binnen hun team.

De scholen hadden een extra keuzeaanbod: 12 scholen kozen voor de Muziekoverval 2015 (3 muziekdocenten namen voor een ochtend de klas over) en 1 school (5 klassen) koos voor een voorstelling in de schouwburg *Lena in een lijstje*.

Met VO-school het Staringcollege worden voorbereidingen getroffen om een samenwerkingstraject te starten.

#### **2015 in cijfers:**

Voor 237 klassen is in het schooljaar 2015-2016 een activiteit georganiseerd.

Effect: 6640 keer wordt een kind in aanraking gebracht met een culturele activiteit.

Er worden ICC bijeenkomsten georganiseerd en een studiedag voor zowel de ICC'ers, directeuren, als cultuuraanbieders. De cultuurcoach werkt in dit schooljaar samen met bijna 30 partners & 19 scholen.





### III CULTUUR & SCHOOL - ZUTPHEN

#### ZUTPHEN

In Zutphen organiseert de Muzehof sinds 1 september 2012 het *Cultureel Jaarprogramma*. In 2015 namen 18 scholen deel met 4100 leerlingen. Via een 4-jarig convenant is geregeld dat de scholen een vast bedrag per leerling per jaar bijdragen. Alle leerlingen in Zutphen bezochten in 2015 één of meer (Zutphense) culturele instellingen.

De cultuurcoach onderhoudt contact met alle scholen gedurende het jaar en adviseert en bemiddelt waar vraag ontstaat.

In 2015 is met 18 scholen contact geweest in het werkgebied Zutphen, één school voor speciaal onderwijs en één school in Vorden met ICC'er en directeur over de behoeften op het gebied van cultuureducatie. Zowel regulier als speciaal onderwijs is in beeld bij de Muzehof.

Het huidige convenant loopt binnenkort af. Ten behoeve van het traject richting een nieuw convenant heeft een enquête plaats gevonden m.b.t. wensen, onder alle scholen.

Twee scholen uit Zutphen, Walter Gillijns en J.F. Kennedy participeren in het project Zmart-artZ (zie projecten).

Voor SBO Mozaïek is er via het project (CMK) *Speciaal voor jou* ander aanbod ontwikkeld in het Cultureel Jaarprogramma dat beter bij de doelgroep aansluit (zie projecten).

Voor alle scholen is het product "ik zie me zelf, ik zie jou" verbeterd i.s.m. Musea Zutphen en kunstenaar Ineke Metz.

Speciaal voor alle kleuters is er een dansvoorstelling geweest van Dansstorm Oost: 'Ssst geheimpje'.

Samen met de Praktijkschool Zutphen is een lessenserie VTB (Vrijtijdsbesteding) tot stand gekomen. Leerlingen volgden workshops percussie, drums en dans, afwisselend op de Praktijkschool en op de locatie van de Muzehof.

#### 2015 in cijfers:

Voor 176 klassen is in het schooljaar 2015-2016 een activiteit georganiseerd.

Effect: 5055 keer wordt een kind in aanraking gebracht met een culturele activiteit.

Er worden ICC bijeenkomsten georganiseerd en een studiedag voor zowel de ICC'ers, directeuren, als cultuur aanbieders. De cultuurcoach werkt in dit schooljaar samen met ruim 15 partners & 18 scholen.



## IV PROJECTEN

De Muzehof heeft zich in 2015 verder geprofileerd als projectorganisatie. Dit is tekenend voor de ontwikkeling die de Muzehof doormaakt. De Muzehof bevindt zich in toenemende mate in de positie waarin het mogelijk is om samen met onze netwerkpartners voor specifieke projecten extra middelen aan te vragen.

Naast de hieronder langer lopende projecten, begeleidt de Muzehof regelmatig kortlopende projecten met samenwerkingspartners.

### ZMART-ARTZ

Met veel enthousiasme is in 2013 gestart met het Zmart-artZ project in Zutphen, Lochem en Brummen, Eerbeek. Doel van het project is de leerkracht opleiden zodat zij/hij aan de hand van geïntegreerd onderwijs (cultuureducatie i.c.m. wereldoriëntatie en zaakvakken) kan bijdragen aan de ontwikkeling van 21ste eeuwse vaardigheden bij de kinderen (samenwerken, probleemoplossend vermogen, sociale en culturele vaardigheden, communiceren, kritisch denken creativiteit en ict-geletterdheid). In september 2015 zijn twee extra scholen gestart met een verkort traject: J.F Kennedy in Zutphen en de Julianaschool in Almen.

Proces gerichte didactiek is één van de speerpunten van het project, waarmee gestimuleerd wordt *buiten de lijntjes te kleuren!*

Paar quotes vanuit Zmart artZ - scholen n.a.v.:

*De trainingen in het kader van Zmart-artZ hebben vooral tot gevolg dat het een minder los-vast werken is maar steeds meer onderbouwd. We werken nu volgens een vast stramien waarmee we onze lessen uitbouwen.*

*Na een theoretische verkenning inzake de kracht van dans hebben we ook in de praktijk de dans gekoppeld aan ons nieuwe thema Engeland. We hebben o.a. een dans gemaakt over het wisselen van de wacht bij Buckingham Palace. Hierbij was het proces belangrijker dan het product.*

### CMK SPECIAAL VOOR JOU

Een extra twee jaar durend project *Cultuureducatie Met Kwaliteit* gericht op het speciaal onderwijs, getiteld *Speciaal voor jou*, is januari 2015 van start gegaan met drie scholen in Zutphen: Anne Flokstra, SBO het Mozaïek en het Praktijkonderwijs Zutphen.

In 2015 is vooral informatie opgehaald bij de scholen en daaruit een plan van aanpak gemaakt, zodat in 2016 activiteiten en (aangepaste) producten uitgerold kunnen worden, aansluitend bij de behoefte van de speciale doelgroep. Er is een speciale *Muzeparade* ontwikkeld en i.s.m. de Musea Zutphen een aangepaste versie van het project Henric.

Voor de Praktijkschool worden VTB lessen (Vrijtijdsbesteding) ontwikkeld op gebied van dans en muziek.

### DEELNAME KENNISKRING GELDERLAND

De directeur van de Muzehof is in oktober toegetreten tot het kennisnetwerk Gelderland, dat binnen de regeling *Cultuureducatie Met Kwaliteit* wordt uitgevoerd als flankerend project. Doel van de kenniskring: directeuren van culturele instellingen en bovenschoolse managers van schoolbesturen voor Primair Onderwijs in Gelderland streven ernaar om in hun samenwerking te verkennen wat de collectieve ambitie voor cultuuronderwijs is.

### PARELS VOOR DE KUNST

#### (Netwerk Programma Ouderen)

Dankzij de toekenning van de provinciale tweejarige subsidie *Cultuur en Erfgoed* is het project *Parels voor de Kunst* in september 2015 gestart. Het project wordt uitgevoerd in drie gemeenten: Zutphen, Lochem en Brummen. De Muzehof tekent voor de projectleiding. Doel van het project: meer culturele activiteiten voor 60+ en als resultaat een methodiekontwikkeling t.b.v. toekomstige projecten/activiteiten kunst & cultuur i.s.m. domein zorg & welzijn.



## V LESSEN & CURSUSSEN, CULTUUR & 50+

Binnen de afdeling *Lessen en Cursussen* staat oriëntatie en ontwikkeling voorop. Doel van de Muzehof blijft dat alle kinderen in het werkgebied toegang hebben tot muziek-, dans-, of theater les. Voor alle disciplines zijn dan ook oriëntatielessen te volgen bij de Muzehof. Waar mogelijk worden verdieplingslessen aangeboden i.s.m. het Muzecollectief. Uiteraard zijn er veel samenspelmogelijkheden.

### MUZIEK

#### Cursussen en samenspel

Muziekcursussen richten zich op kennismaking, oriëntatie en samenspel. In dat teken zijn er een aantal ensembles, bands en orkesten gestart met een tarief van € 50 per jaar. Toegankelijk voor alle kinderen en jongeren uit Zutphen en Lochem (ook voor leerlingen die geen les hebben bij het Muzecollectief).

Ensembles in 2015 waren: Jeugdsymfonie Orkest, A-strijkers, Jeugdstrijkers, Dwarsfluit ensemble, Popbands (3), Wereldmuziek ensemble.

#### Instrumentale- en vocale lessen

Vanaf 1 januari 2015 worden alle instrumentale- en vocale lessen verzorgd door het Muzecollectief. Totaal hebben 800 leerlingen les via het Muzecollectief op de locaties van de Muzehof. Deze leerlingen hebben les in Muzehof-locaties en nemen deel aan de voorspeelavonden (Muzeevonden) en projecten van de Muzehof. In 2015 zijn er 28 muziekdocenten werkzaam binnen het Muzecollectief.

#### Talentenklas

Met de Talentenklas bewaakt de Muzehof de doorgaande leerlijn en biedt individueel talent blijvend een kans.

In 2015 namen 15 leerlingen deel aan de talentopleiding van de Muzehof. Instrumenten waren: piano, viool, dwarsfluit, accordeon, zang, blokfluit, accordeon, gitaar, cello. De groep kreeg wekelijks lessen in gehoorscholing, solfège en samenspel. Door interne optredens waren zij voorbeeld voor anderen. Daarnaast traden de leerlingen op bij diverse externe gelegenheden, zoals: Kapel op 't Rijsselt, de avond voor nieuwe inwoners van de gemeente Zutphen, de Rotary en de kerstmarkt. Een aantal leerlingen namen deel aan concoursen, zoals het Prinses Christinaconcours.

De financiering van de Talentenklas gaat met externe gelden. Zo ondersteunt Rabobank Noord- en Oost-Achterhoek de talentenklas, Rotary Vorden Zutphen en is speciaal het TOPfonds (Talent Ontwikkeling Podiumkunsten) opgericht om de Talentenklas structureel te ondersteunen.

### DANS EN THEATER

De afdeling Dans en Theater heeft in 2015 weer een divers aanbod kunnen bieden aan ruim 220 cursisten. Van kinderdans, klassiek ballet, tot jazz, boys beat, flamenco en bewegen voor ouderen. Voor theater is een kinder-, jongeren- en een volwassenengroep gestart. Alle cursisten hebben aan diverse producties en voorstellingen meegewerkt.

#### Innovatie Dansafdeling

Voor de jaren 2015-2017 is een innovatietraject gestart voor de dansafdeling m.b.t. aanbod, verbinding en cultureel ondernemerschap. Een extra dansdocent is verbonden aan de Muzehof, naast een onlangs afgestudeerd docent circus van Codarts. Zij leert kinderen circustechnieken zoals: jongleren, acrobatiek, diablo, koorddans, Chinese borden en eenwiel fietsen.

Als extra impuls voor dans, hebben twee docenten workshops gegeven onder schooltijd op basisscholen.

Voor 60 plussers en binnen het project Parels voor de Kunst is i.s.m. de zorginstelling Sutfene het project Dansend door het leven met totaal 6 lessen in 2015 gestart op locatie Lunette.

Voorafgaand vonden paar workshops plaats in de Week van de ontmoeting, georganiseerd door stadsonderneming Zutphen.









## V LESSEN & CURSUSSEN, CULTUUR & 50+

### UITVOERINGEN EN PROJECTWEEKEN

Bij muziek, dans en theater maken hoort optreden. Elke leerling bij de Muzehof heeft de kans om op het podium te staan. Naast de talloze voorspeelavonden (Muzeavonden), theater- en danspresentaties en open lessen, gedurende het jaar vonden aan het eind van het schooljaar de projectweken plaats. Gedurende 3 weken werken de leerlingen dans, theater en muziek gezamenlijk aan een spetterende einduitvoering. Deze vond plaats in twee uitverkochte voorstellingen in Bührmann Ubbens Zaal van de Hanzehof. In december was dit keer een Benefietconcert in de Gudulakerk in Lochem met medewerking van vluchteling-muzikanten.

### CULTUUR EN 50+

De pijler *Cultuur en 50+* is in 2015 verder ingevuld en onder de aandacht gebracht. Uiteraard dankzij het project *Parels voor de Kunst* (zie projecten) en het dansproject *Dansend door het leven* (zie dansafdeling).

Ook stelt Muzehof ruimten beschikbaar op onze locaties t.b.v. samenspel en ontmoeting.



## VI NETWERK- EN SAMENWERKINGSPARTNERS

De Muzehof werkt naast zijn belangrijkste samenwerkingspartner het Muzecollectief met vele anderen samen.

**PARTNERS IN ZUTPHEN WAREN IN 2015 O.A.:**In de *Zudocku*-partners (alliantie van professionele organisaties die zich richten op de productie, spreiding, scholing, behoud en presentatie van kennis, cultuur en kunst): de Hanzehof, Graafschap bibliotheken, Filmtheater Luxor, Musea Zutphen en Regionaal Archief Zutphen.

In 2015 hadden de *Zudocku* partners een gezamenlijk PR-uiting middels het magazine Zutphen Bruist. De drie vrouwelijke directeuren (Van Tiel, Wilhelm en Lagerweij) stonden gezamenlijk in het blad *Vrouw in de regio* (editie februari-maart).

Samenwerking is er ook met: de Librije, het Koelhuis, Zutphen Ambachtstad 2015, Stichting Dichter bij Zutphen, Stadsonderneming Zutphen, Zutphen promotie, het Bolwerck, Cellofestival e.a..

De Muzehof werkt samen met maatschappelijke partners, waaronder: Vrijwilligerscentrale, Perspectief Zutphen, Delta/het Plein, Sutfene, Centrum voor Jong Ondernemerschap, Rotary Vorden-Zutphen

### **PARTNERS IN LOCHEM WAREN IN 2015 O.A.:**

Cultuurmakelaar, Schouwburg Lochem, Graafschap bibliotheken, Kunstfactor, Stadshuus, Lochem 3.0, Lochemse Uitdaging, Stichting Welzijn Lochem, Kunstweb Lochem, Fit-Art, Repair Café, boekhandel Lovink, CIN (netwerk professionals).

### **PROVINCIAAL EN LANDELIJK**

Provincie Gelderland, Cultuurmij Oost, Het Gelders Orkest (HGO), Kröller Müller Museum, Kwatta, LKCA, Cultuurconnectie. Opleidingen: ArtEZ, Aventus Dans, HKU, conservatoria e.d.

Professionele kunstenaars/docenten: van individuele docenten tot collectieven en dans-theaterscholen, beeldend kunstenaars.

De lijst met samenwerkings- en netwerkpartners groeit verder, aangezien de Muzehof zich blijft verbinden en het cultureel ondernemerschap omarmt.



## VII BACK- EN FRONTOFFICE

In de backoffice zijn in 2015 verdere stappen gemaakt om tot een kleine, servicegerichte afdeling te komen, welke de andere afdelingen van de Muzehof ondersteunt. De herinrichting van de administratie is vergevorderd evenals de verbetering van de diverse processen binnen de Muzehof. Er heeft een ingrijpende update plaatsgevonden van de automatiseringsomgeving. Hiervoor is de Zutphense ICT-partij Adatum ingezet.

Specialistische ondersteuning huurt de Muzehof in op ad hoc basis.

De receptie (frontoffice) wordt bemand door één vaste medewerker (conciërge). Dankzij inzet van vrijwilligers kan klantgerichte service geboden worden.

### **PR en Marketing**

Muzehof investeert in PR en marketing, de regisserende functie wordt zo versterkt. Met de nieuwe website en de nieuwe huisstijl, heeft de Muzehof een frisse en meer bij deze tijd passende uitstraling gekregen. Dankzij inzet van vrijwilligers ook op dit segment, heeft de Muzehof een professionaliteitslag kunnen maken met beperkte inzet van financiële middelen.

### **Vrijwilligers en stagiaires**

In samenwerking met het Plein/Delta en de Vrijwilligerscentrale in Zutphen en Lochem trok de Muzehof 20 vrijwilligers aan voor de receptie, beheer, ondersteuning PR-afdeling en financiële administratie. Ook op de (eerst tijdelijke) locatie de Kunstfactor, vanaf december structurele locatie Stadshuis in Lochem, zijn vrijwilligers actief tijdens de lessen en cursussen van de Muzehof.

De Muzehof vervult een belangrijke maatschappelijke rol en kan zo haar klanten goed bedienen.

Diverse stagiaires verblijven tijdelijk bij de Muzehof: dansstudenten van Aventus en ArtEZ tot middelbare scholieren die hier hun maatschappelijke stage uitvoeren.

### **Huurbeleid en financiën**

Sinds september 2015 is het huurbeleid aangepast en helder verwoord.

In Zutphen is dat in overleg gegaan met de Hanzehof, in Lochem met het Stadshuis.

Het jaar 2015 heeft de Muzehof afgesloten met een negatief resultaat. Voor 2016 wordt nog een bescheiden negatief resultaat verwacht. Het eigen vermogen van Muzehof is toereikend om dit op te kunnen vangen. Binnen de huidige begrotingsuitgangspunten verwacht de Muzehof de exploitatie vanaf 2017 positief af te kunnen sluiten.

### **Bestuur**

Bestuursamenstelling in 2015:

*Tot september:*

Wim van Gelder, voorzitter  
Annelies Verstand, vicevoorzitter  
Hans Geerlink, penningmeester  
Jan Jansen van Velsen, lid  
Pieter van der Hammen, lid

*Vanaf september:*

Pieter van der Hammen, voorzitter  
Saskia van Rassel, secretaris  
Hans Geerlink, penningmeester  
Jan Jansen van Velsen, lid  
Marijn van den Born, lid

Het bestuur vergaderde in 2015 acht maal. Onderwerpen op de agenda waren: personele zaken, huisvestingszaken (m.n. huisvesting Lochem), gemeentelijke politiek, financiën.

Muzehof Centrum voor de Kunsten heeft als statutaire naam in 2015 Stichting Muzehof, muziek- en dansschool regio Zutphen, met als vestigingsplaats Zutphen.