

# PROJECTKRANT 2017



## ‘HET VERHAAL VAN ODYSSEUS’

### Beste leerling, beste ouders,

Vanaf 12 juni zijn er weer projectweken! Drie weken lang gaan we, in plaats van de gewone lessen, intensief samen spelen of zingen in een ensemble, koor, orkest of band.

We sluiten deze periode af met een matinee én een avondvoorstelling op **zaterdag 1 juli** in de Theaterzaal van de Hanzehof. De generale repetitie vindt plaats op **vrijdag 30 juni**.

Dit jaar maken we met zijn allen een voorstelling over Odysseus, de beroemde held uit de Griekse oudheid. De dichter Homerus schreef het verhaal in dichtvorm, rond 800 v. Chr.

*Odysseus, de koning van Ithaka moest zeer tegen zijn zin meedoen aan de Trojaanse oorlog. Als die eindelijk is afgelopen (door de beroemde list met het houten paard, maar dat is weer een ander verhaal) willen Odysseus en zijn kameraden natuurlijk zo snel mogelijk weer naar huis. Alleen doen ze er wel 10 jaar over om daar aan te komen....*

*Ze beleven onderweg de meest waanzinnige avonturen: zo komen ze bij een heks die haar gasten in varkens verandert, ontsnappen op het nippertje aan een één-ogige reus, worden verleid door de Sirenen met hun betoverende zang, en lijden schipbreuk in een verschrikkelijke storm. Uiteindelijk spoelen ze aan op een sprookjesachtig eiland waar ze gastvrij worden onthaald. Maar ook daar moeten ze weer weg, want thuis wachten vrouw en kind.*

*Thuisgekomen wordt Odysseus in eerste instantie niet eens herkend. En dan blijkt ook nog dat zijn vrouw tijdens zijn afwezigheid is belaagd door talloze kerels die met haar willen trouwen. Daar moet nog wel even mee afgerekend worden. Enfin, eind goed al goed natuurlijk, zoals het hoort, en daarna is het feest! Zoals in alle mythes zitten er onder het spannende verhaal ook allerlei diepere lagen: het gaat hier over tijdloze thema's als verlangen, verleiding, moed, overmoed, loyaliteit en bedrog... Een flinke dosis humor ontbreekt hierbij natuurlijk niet.*

We hebben het verhaal opgedeeld in scènes. Sommige daarvan nemen de theaterleerlingen voor hun rekening. Maar de meeste worden door jullie ingevuld met muziek. Soms ook in combinatie met toneel of dans. Hoe jong of oud je ook bent, hoe kort of lang je ook les hebt, er is voor iedereen wel een leuk project! Er is plaats voor vrijwel alle instrumenten en zang. Ook hebben we een mooi *decorproject*, waarbij we o.a. Odysseus' boot gaan bouwen! Dit doen we in samenwerking met het WALHALLab en studenten van de kunstacademie. Zin om mee te doen? Maak dan nu je keuze! Overleg wel met je docent en met je ouders.

Je kunt je na Pasen, vanaf 18 april, tot **uiterlijk 20 mei** inschrijven.

Je mag natuurlijk aan meerdere projecten meedoen.

Aanmelden gaat dit jaar *uitsluitend* via het inschrijfformulier op [www.muzecollectief.nl](http://www.muzecollectief.nl).

Het is dus niet voldoende je bij je eigen docent aan te melden!

Partijen worden tijdig uitgedeeld en moeten thuis en in de les worden voorbereid.

Wil je nog iets weten, vraag het je docent of stuur een mail naar:

Gerdien Romeijn (projectleider) [gerdien.romeijn@gmail.com](mailto:gerdien.romeijn@gmail.com)

Veel plezier gewenst met het uitkiezen van een leuk project!

### **Data**

Repetities en workshops starten vanaf 12 juni (in een enkel geval vrijdag 9 juni)

Voor de decorworkshop gelden afwijkende data, zie bij 'Decor' verderop

- Generale repetitie **vrijdag 30 juni** (tijden zie bij de afzonderlijke projecten)
- Twee voorstellingen **zaterdag 1 juli 14.00 en 19.00**

Generale en voorstellingen in de Theaterzaal van de Hanzehof

### **Adressen**

- Zutphen: Muzehof - Coehoornsingel 1 Zutphen  
Vrije School - Diederstraat 52 Zutphen  
Elisabeth Kapel Sutfene - Geweldigershoeck 39 Zutphen (ingang Tengnagelshoek)  
WALHALLAb - Kruittoren 1
- Lochem: Stadshuus Markt 3 Lochem
- Gorssel: Het Trefpunt Molenweg 53-55 Gorssel

### **Uitleg niveaus:**

A is iedereen vanaf het 1<sup>e</sup> jaar.

B ben je als je je A diploma hebt

C als je je B diploma hebt etc.

Geen diploma's op zak? Overleg met je docent.

### **Inschrijven**

Je kunt je vanaf 18 april tot uiterlijk 20 mei inschrijven *uitsluitend* via het inschrijfformulier op [www.muzecollectief.nl](http://www.muzecollectief.nl). Je mag natuurlijk aan meerdere projecten meedoen!

Vul dan voor elk project waaraan je mee wilt doen een apart formulier in.

Je krijgt een bevestigingsmail van de projectleider of je mee kan doen.

Deelname aan alle workshops is **gratis**.

### **Kaartjes voorstelling**

Toegangsprijs € 10,00, kinderen t/m 11 jaar € 6,00

Voorverkoop exclusief voor Muzehof/Muzecollectiefleerlingen vanaf 12 juni bij de Muzehofbalie. Er kan gepind worden! De algemene verkoop start vanaf 19 juni.

DVD bestellen kost in de voorverkoop € 10,00, na de zomer € 15,00.

### **Verder belangrijk:**

Bladmuziek krijg je tijdig via je docent om thuis in te studeren.

Neem je eigen lessenaar, voorzien van je naam, mee naar de repetities.

Over de kleding en de gang van zaken rondom de voorstelling en de generale krijg je t.z.t. meer informatie van je ensembleleider.

### **1. 'Het vertrek'**

Eindelijk mogen Odysseus en zijn mannen na de lange Trojaanse oorlog terug naar huis.

Het vooruitzicht hun dierbaren weer te zullen zien geeft hun nieuwe moed!

Alle spanning en heroïek van deze openingsscène zit verborgen in de mythische klanken die wi gaan laten horen. Een echt symfonisch orkest met alles erop en eraan gaat aan de slag met beroemde muziek van Sergej Prokofiev. Die is eigenlijk geschreven voor een ander beroemd verhaal, maar het past ook perfect als grandioze ouverture van deze voorstelling.

Wie: alle instrumenten die in een symfonieorkest passen

Leeftijd: vanaf 12 jaar, ook volwassenen zijn welkom!

Niveau: vanaf B

Wanneer:	ma 12 en 19 juni	19.15 – 20.30
	vr 16 en 23 juni	19.15 – 20.30
	wo 28 juni	19.15 – 20.30
	vr 30 juni generale	14.30 – 15.15

Waar: ma 12 en 19 juni Vrije School  
vr 16 en 23 juni Muzehofzaal  
wo 28 juni en vrijdag 30 juni Theaterzaal Hanzehof

Leiding: Jaap van Elst

## 2. 'De Lotuseters'

Odysseus en zijn mannen zijn al een poosje onderweg als zij aankomen bij het eiland van de Lotuseters. Odysseus stuurt er een paar verkenner op uit, maar ze keren niet terug....

Wat blijkt, op dit eiland eten de bewoners alleen maar lotusbloemen, die heerlijk geuren en smaken, en waar je helemaal high van wordt! Odysseus heeft de grootste moeite zijn mannen, die ook van de bloemen hebben gegeten, weer mee te krijgen.

We laten de droomwereld waarin ze beland zijn horen met bedwelmende filmmuziek: 'Interstellar' van Hans Zimmer in een bewerking voor zes piano's.

Wie: zes pianisten, deze worden door de docenten persoonlijk uitgenodigd!

Leeftijd: 12 - 18

Niveau: C, D

Wanneer: wo 14, 21 en 28 juni 15.30 – 16.30  
vr 16 en 23 juni 17.45 – 18.45  
vr 30 juni generale 14.45 – 15.30

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Cathelijne Maat en Emile Engel

## 3. 'Kirkè'

Na het avontuur met de Cycloop (deze scène wordt door de docenten ingevuld) zijn Odysseus en zijn mannen verder gevaren. Ze komen aan bij het eiland van Kirkè, in de mythe van Odysseus is zij de dochter van de zon. Zij heeft de eigenaardige gewoonte haar gasten in diere te veranderen door middel van een speciaal door haar gebrouwen drankje. Odysseus heeft hie gelukkig een tegengif tegen, maar zijn bemanning heeft het drankje al opgedronken voor hij het doorheeft! Gelukkig valt Kirkè wel een beetje op Odysseus en zo kan hij haar met zijn charmes overhalen de dieren weer terug te veranderen worden in mensen.

Met superspannende muziek gaat het blazersorkest deze scène verklanken.

We hebben gekozen voor het liedje 'Spinnenkop' van Kinderen voor Kinderen.

Kinderkoor Lochem doet ook mee aan dit onderdeel.

Wie: drums, gitaar, elektrisch gitaar, basgitaar, keyboard, accordeon, klarinet, saxofoon, dwarsfluit, hobo, fagot, trompet, bugel, hoorn, trombone, bastuba

Leeftijd: blazers en accordeon: tot 2<sup>e</sup> klas VO  
bandinstrumenten: alle leeftijden

Niveau: A, B

Wanneer: Gorssel: di 13 en 20 juni 16.00 – 16.30  
Lochem: wo 14 en 21 juni 16.30 – 17.15  
Zutphen: do 15, 22 en 29 juni 16.00 – 16.45  
Leden Kinderkoor Lochem: ma 12, 19 en 26 juni 16.00 – 16.45

*Let op: do 29 juni 16.00 – 16.45 gezamenlijke repetitie voor iedereen, dus ook leerlingen uit de dependances en het kinderkoor!*

vr 30 juni generale 15.30 – 16.15

Waar: Gorssel: Trefpunt  
Lochem: Stadshuus  
Zutphen: Muzehofzaal

Leiding: Geri Middag, Ymkje Hellinga, Boukje Musch en Anne Ketelaar

#### 4. 'De Onderwereld'

Odysseus is zo langzamerhand wel benieuwd (en een beetje bezorgd) of ze ooit nog thuis zullen komen. Daarom vertrekt hij naar de Onderwereld, de plaats waar men volgens de Griekse mythologie naartoe ging als je dood ging. Daar wil hij de blinde (!) ziener Theiresias gaan raadplegen. Een spannende tocht leidt hen naar dit mysterieuze schimmenrijk.

Met prachtige melancholische muziek van Gabriël Fauré gaan onze klassieke talenten samen met de selectieklas klassieke dans zich onderdompelen in deze bijzondere sfeer .

Wie:	talentenklas klassiek en selectie klassieke dans (geen open inschrijving!)		
Wanneer:	ma 12, 19 en 26 juni	17.00 – 17.45	alleen muziek
		17.45 – 18.30	muziek en dans
	vr 9, 16 en 23 juni	18.45 – 20.00	muziek
	vr 30 juni generale	15.45 – 16.30	
Waar:	ma tot 17.45 en vr lokaal 1.2 ma vanaf 17.45 Dansstudio		
Leiding:	Gerdien Romeijn en Joke Rebel		

#### 5. 'Kalypso'

Vanuit de Onderwereld varen ze weer verder. Ze komen bij het eiland van de nimf Kalypso, waar alleen maar vrouwen wonen. Dit maakt nogal wat los bij de mannen en hun komst zorgt voor heel wat opschudding op het eiland. Natuurlijk wordt Kalypso smoorverliefd op Odysseus en zij weet hem jarenlang op het eiland vast te houden.

Maar ook de rest van de vrouwen weet niet wat hen overkomt! Zij zingen in koor 'It's Raining Men' van The Weather Girls, en worden daarbij begeleid door een stoere mannenband.

Voor dit nummer zijn we op zoek naar veel zingende eilandbewoonsters!

Wie:	zangeressen (maximaal 20) bandleiden zijn inmiddels (of worden) persoonlijk benaderd		
Leeftijd:	13 - 18		
Niveau:	gemiddeld tot gevorderd		
Wanneer:	di 13, 20, 27 juni		18.00 – 19.15
	vr 30 juni generale		16.00 – 16.45
Waar:	Muzehofzaal		
Leiding:	Anne en Arnan Kaemingk		

## 6. 'De Sirenen'

Uiteindelijk vertrekken ze dan toch, na een jarenlang verblijf bij Kalypso. Maar meteen volgt een nieuwe uitdaging: ze moeten langs de levensgevaarlijke Sirenen zien te komen! Deze halfgodinnen, half vogel en half mens, zingen zulke mooie liederen, dat ze iedere schipper in vervoering brengen. Daardoor zijn er al vele schepen op de klippen gelopen. Odysseus had van Kirkè de goede raad gekregen om zijn oren en die van zijn mannen dicht te stoppen, zodat niemand in de verleiding komt naar de Sirenen toe te varen en zo zijn eigen graf te graven. Hij stopt de oren van zijn mannen dicht met was, maar laat zichzelf vastbinden aan de mast, zodat hij wel het gezang hoort, maar niet naar ze toe kan varen.

Onze talentenklas-zangeressen zullen hun best doen met verleidelijke zang ('Naughty Girl' van Beyoncé) de bemanning te betoveren, bijgestaan door de talentenklas-instrumentalisten én de danseressen van de talentenklas dans. Maar of dat gaat lukken?

Wie:	talentenklas muziek en talentenklas dans (geen open inschrijving)	
Wanneer:	di 13, 20 juni	19.30 – 21.00 muziek
	di 27 juni	19.30 – 21.00 muziek en dans
	do 22 juni	19.30 – 21.00 muziek en dans
	vr 30 juni generale	16.30 – 17.15
Waar:	alleen muziek: Muzehofzaal muziek en dans: Dansstudio	
Leiding:	Marcel de Groot en Mareike Falke	

## 7. 'Storm op zee'

De goden hebben overlegd, en besloten dat Odysseus nu eindelijk wel eens naar huis mag. Maar Poseidon, de god van de zee, was bij deze vergadering verhinderd en nu is hij ontzettend boos dat dit besluit zonder hem genomen is! Daarbij is hij ook nog steeds flink ontstemd over wat Odysseus zijn zoon de Cycloop heeft aangedaan. Hij ontketent een verschrikkelijke storm waarin het schip vergaat en de bemanning maar ternauwernood overleeft.... Hoe moet dit aflopen?

Met een massa fluiten en een windmachine zullen we de storm tot leven gaan brengen. We maakten hiervoor een bewerking van 'La Tempesta di Mare' van Vivaldi.

Wie:	fluitisten	
Leeftijd:	middelbare school, studenten, volwassenen	
Niveau:	C, D	
Wanneer:	ma 12, 19 en 26 juni	19.45 – 20.45
	wo 14 en 21 juni	19.45 – 20.45
	vr 30 juni generale	17.00 – 17.45
Waar:	12 juni Elisabeth Kapel van Sutfene, overige data Muzehofzaal	
Leiding:	Gerdien Romeijn en Remko van der Vegt	

## 8. 'De Faiaken'

Odysseus en zijn mannen spoelen aan op het eiland van de Faiaken, een gastvrij en zorgeloos volk. Zij leven op een prachtig eiland waar de bomen altijd vruchten dragen.

Ook hebben ze bijzondere, gedachtenlezende schepen die zelf hun weg vinden, zonder stuurman of roer! Van Odysseus' schip is ondertussen niet meer dan wrakhout over...

Nausikaä, de dochter van de koning, doet met haar dienaressen de was op het strand. Ondertussen worden er liedjes gezongen, ze doen spelletjes en het is een vrolijke boel. Als de meisjes even later de schipbreukelingen ontdekken ontfermen ze zich meteen over hen. Nausikää legt hen uit hoe ze bij het paleis van haar vader moeten komen, waar ze gastvrij onthaald zullen worden. Misschien wil haar vader hen zelfs wel zo'n schip geven!

Samen met de dansgroep van Julie de la Fuente maken we er een vrolijke scène van, met onder andere het liedje 'Ik ben vandaag zo vrolijk' van Herman van Veen.

Wie: gitaar, viool, cello, accordeon, blokfluit, dwarsfluit

Leeftijd: basisschool

Niveau: A (dus ook eerstejaars)

Wanneer: wo 14, 21, 28 juni 13.45 – 15.15

vr 30 juni generale 17.15 – 18.00

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Marcel Verheugd en Jaap van Elst

## 9. 'Ithaka!'

Eindelijk komen ze dan bij Ithaka aan, heel comfortabel met de zelfsturende boot. Odysseus is ontroerd zijn geliefde eiland weer te zien: de bossen, de bergen, de baaien en de herders met hun schapen.... Hij verlangt ernaar zijn vrouw weer in zijn armen te kunnen nemen, ook al weet hij heel goed dat hij daarvoor verstandig te werk moet gaan: er zit nog allerlei gespuis in zijn paleis waarmee hij eerst moet afrekenen! Gelukkig ontmoet hij zijn inmiddels volwassen geworden zoon Telemachos, die hem belooft hiermee te helpen. Met fluiten en harpen gaan we Odysseus ontvangen op zijn thuis-eiland en we doen dit met mooie herdersmuziek van Johann Sebastian Bach. Er zijn partijen op verschillende niveaus.

Wie: fluiten en harpen

Leeftijd: fluiten 10 - 15 jaar  
harpen alle leeftijden

Niveau: A t/m C

Wanneer: wo 14 juni 16.45 – 17.45 *alleen fluiten*

ma 19 en 26 juni 16.30 – 17.30 *alleen fluiten*

vr 16 en 23 juni 16.30 – 17.30 *allen*

do 29 juni 17.00 – 18.00 *allen*

vr 30 juni generale 17.30 – 18.15 *allen*

Waar: Muzehofzaal

Leiding: Maaïke Bosscher en Gerdien Romeijn

## 10. 'Het gevecht'

Tijdens Odysseus' afwezigheid heeft een flink aantal mannen geprobeerd zijn vrouw Penelopeia te versieren. Zo hoopten ze koning van Ithaka te worden. Maar Penelopeia zag dat helemaal niet zitten en verzong allerlei uitvluchten om hen aan het lijntje te houden.

Uiteindelijk verzint ze een list: ze zegt dat wie de boog van Odysseus kan spannen, met haar mag trouwen. Ze weet heel goed dat dit onmogelijk is. Zo hoopt ze weer wat tijd te winnen. Maar dan is er ineens die bedelaar in het paleis. Hij wil het ook wel eens proberen. En ja hoor, hem lukt het! Meteen daarna legt hij zijn bedelaarsvermomming af en maakt zich bekend. Het is Odysseus zelf! Met hulp van zijn zoon Telemachos gaat hij de vrijers te lijf.

Dit gevecht gaan we uitbeelden met heftige muziek 'The Assembly' uit de game 'Motorstorm Apocalypse' door het in dance-kringen wereldberoemde producerstrio Noisia.

De soundtrack heeft Drum 'n bass en Dubstep invloeden. Anne Magda maakte zelf (met toestemming van Noisia) een orkestbewerking. Lijkt het je leuk elektronische muziek met filmmuziek te combineren, schrijf je dan in! Let op, er is een limiet aan het aantal deelnemers. Van alle geplande repetities moet je er minimaal drie meemaken, naast de generale.

Wie:	cello, contrabas, altviool, viool, bariton-, tenor-, en altsaxofoon, basklarinet, basgitaar, tuba, trombone, hoorn, accordeon, fluit, hobo		
Leeftijd:	8-80		
Niveau:	alle		
Wanneer:	<i>Zutphen:</i> ma 12, 19 en 26 juni	18.45 – 19.45	
	<b>26 juni 18.45 – 19.45: Zutphen en Lochem samen repeteren in Zutphen!</b>		
	<i>Lochem:</i> di 13, 20 en 27 juni	18.30 – 19.30	
	vr 30 juni generale	17.45 – 18.30	
Waar:	Zutphen: Muzehofzaal Lochem: Stadshuus		
Leiding:	Anne Magda de Geus		

## 11. 'Feest op het eiland'

Nu iedereen weer veilig thuis is na alle ontberingen, de schurken die Odysseus' paleis bezet hielden verslagen zijn, nu Odysseus herenigd is met zijn geliefde vrouw en zoon, is de rust eindelijk weergekeerd op het eiland en is het tijd voor....

FEEST!!!

We vieren dit met hen mee met 'Celebration', de wereldhit uit 1980 van Kool and the Gang. Een spetterend slot van de voorstelling! Ook de jazzdansgroep van Romy Beumer doet mee met een flitsende dans. We hebben heel veel muzikanten nodig dus meld je snel aan!

Wie:	drums, basgitaar, elektrisch én akoestisch gitaar, keyboard, zang, trompet, sax, trombone, strijkers, fluiten		
Leeftijd:	vanaf 10 jaar		
Niveau:	vanaf B		
Wanneer:	wo 14, 21 en 28 juni	18.30 – 19.30	
	vr 30 juni generale	18.00 – 19.00	
Waar:	Muzehofzaal		
Leiding:	Henk Olydam en Michael Bürger		

## 12. 'Decor'

We hebben dit jaar maar liefst twee decorworkshops! Dankzij de samenwerking met Marco Mout en Paulo Eppinga van WALHALLAb (voorheen de Kruittoren) en Cheyenne Pattiwael en Anisa Demirci van de ArteZ opleiding docent beeldende kunst hebben we een ongelooflijke hoeveelheid expertise, deskundige leiding én een enorm atelier tot onze beschikking.

Je kunt kiezen uit twee projecten, maar je mag ze natuurlijk ook combineren.

Voor meer info: [www.walhallab.nl](http://www.walhallab.nl), tel. Marco Mout: 06-13964067.

Via Twitteraccount @walhallab\_nl zal de voortgang van decorbouwers te zien zijn.

### Project A

Deelnemers aan dit project gaan de boot van Odysseus bouwen! Die wordt levensgroot want de acteurs moeten er 'in' kunnen. Ook een mast, een zeil en mooie schilden mogen niet ontbreken. Marco en Paulo hebben al een slimme constructie bedacht en met zijn allen gaan we die vormgeven. Doe je mee? Ervaring is niet vereist, wel enthousiasme!

We beginnen al half mei, want dit is wel even een flinke klus.

Wie: iedereen die zin heeft in een uitdagend decorproject

Leeftijd: vanaf 10 jaar

Wanneer: di 16, 23 en 30 mei, 6, 13, 20 en 27 juni 16.00 – 18.00

Waar: WALHALLAb

Leiding: Marco Mout en Paulo Eppinga

### Project B

Naast de boot moeten er nog allerlei leuke en mooie decorstukken en attributen komen.

Denk bijvoorbeeld aan lotusbloemen, palmbomen, vleugels voor de Sirenen en een mooie wolk voor Poseidon en Athene. Cheyenne en Anisa gaan graag met jullie aan de slag!

Wie: iedereen die van knutselen en/of schilderen houdt

Leeftijd: alle

Wanneer: za 10, 17 en 24 juni 11.00 – 13.00

Waar: WALHALLAb

Leiding: Cheyenne Pattiwael en Anisa Demirci



De zomervakantie begint officieel op zaterdag 8 juli.

Vanwege de 36-wekenstructuur zal de vakantie vaak al ingaan na de eindpresentaties op 1 juli. Neem bij twijfel contact op met de eigen docent.

De docenten laten tijdig weten wanneer de eerste les na de zomervakantie zal plaatsvinden. Muzehof en Muzecollectief wensen alle leerlingen en hun familie een mooie zomer!

